



13° Congresso
Pesquisa &
Desenvolvimento
em *Design*

05 a 08 de novembro
JOINVILLE - SC

**CADERNO DE
PROGRAMAÇÃO**

- SESSÕES TÉCNICAS ORAIS: ARTIGOS COMPLETOS
- SESSÕES TÉCNICAS ORAIS: PUBLICAÇÕES TÉCNICAS
- SESSÕES PITCH: ARTIGOS DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA
- WORKSHOPS
- EXPOSIÇÃO: PROTÓTIPOS

USE A FERRAMENTA LOCALIZAR PARA FACILITAR SUA BUSCA

SEGUNDA - FEIRA

05 de novembro

SESSÕES TÉCNICAS ORAIS
ARTIGOS COMPLETOS

13º P&D
2018

USE A FERRAMENTA LOCALIZAR PARA FACILITAR SUA BUSCA

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Segunda-feira (05/11) | Eixo(s) Temático(s):
1.3 Sociologia

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Raíssa Cristina Mitidieri	Análise dos programas de interiores moderno nos anúncios publicados pela mobília contemporânea na revista Casa & Jardim Anos 1959 e 1960	USP
14:20 - 14:40	Eduardo Camillo Kaspavicius Ferreira	A proposta de currículo mínimo de desenho industrial e programação visual de 1979: ideias do percurso de sua constituição	USP
14:40 - 15:00	Silvia de Moraes Nastari Zeni	As edições especiais da coleção Biblioteca de Literatura Brasileira, publicadas pela Livraria Martins Editora	USP
15:00 - 15:20	Priscila Westphal	O metaprojeto na perspectiva da complexidade	UNISINOS
15:20 - 15:40	Bruna Carmona Bonifácio	Design de superfície e trabalho de mulheres: Levantamento de Literatura	UFPR
15:40 - 16:00	Maria do Carmo Gonçalves Curtis	Iniciativas pioneiras do ensino do desenho industrial na FA-UFRGS	UFRGS
16:30 - 16:50	Melissa Merino Lesnovski	Da apresentação comercial ao termo de quitação: analisando agências de artefatos mediadores do processo projetual	UNISINOS
16:50 - 17:10	Rafaela Lins Travassos Sarinho	Revistas modernas brasileiras: projeto editorial como projeto político	PUC-RIO
17:10 - 17:30	Deborah Chagas Christo	A influência de noções e valores do campo do design nas práticas e discursos relacionados à criação e desenvolvimento de objetos do vestuário vinculados à noção de moda	PUC-RIO
17:30 - 17:50	Marcelo Vianna Lacerda de Almeida	Design Social: Definição constituída no complexo social	UFJF

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Segunda-feira (05/11) | Eixo(s) Temático(s):
3.1 Gestão e Estratégias; 1.1 Antropologia; 3.3 Métodos e Ferramentas

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Valkiria Pedri Fialkowski	Estudo de tendências em design para gerar inovação guiada pelo significado: Situação e perspectivas	UFPR
14:20 - 14:40	Gisele Baumgarten Rosumek	Sintaxe visual das marcas gráficas das instituições de ensino superior de Santa Catarina	UFSC
14:40 - 15:00	Daniel Zatta Blaszczak	Storytelling e storydoing na construção de engajamento: A percepção do consumidor sobre as narrativas das marcas	CATÓLICA EM JOINVILLE
15:00 - 15:20	Graziele Baraúna	Influência emocional como estratégia na gestão de marcas	UNIVILLE
15:20 - 15:40	Julia Letícia Sciamana	Gestão de design no Retorno sobre Investimento (ROI): uma revisão teórico-conceitual.	UFPR
15:40 - 16:00	Bruna Bertolazi Maritan	Orientações para o design de mídias e implementação de um "Book App" infantil	UFSC
16:30 - 16:50	Stephany Duarte Santos	Etnografia como ferramenta metodológica no design	UFMA
16:50 - 17:10	Julyana da Silva Lima	Materiais que geram novos materiais: uma percepção simbólica sobre os compósitos	UFMA
17:10 - 17:30	Leopoldina Mariz Lócio	A autotipia e as capas da Revista de Pernambuco	UFPE

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Segunda-feira (05/11) | Eixo(s) Temático(s):
3.2 Abordagens Participativas; 2.1 Abordagens Pedagógicas

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Isadora Burmeister Dickie	Abordagem sistêmica na caracterização da participação no processo de Crowd-Design	UNIVILLE
14:20 - 14:40	Maiara Gizeli Dallazen Camillo	Pesquisa-Ação como resposta metodológica aos desafios de Design Social	UFSC
14:40 - 15:00	Rita Maria de Souza Couto	Design em parceria em projetos de tecnologia social: o caso Parque Vivo	PUC-RIO
15:00 - 15:20	Renata Mayumi Lopes Fujita	Contribuições metodológicas de processos colaborativos e participativos do design para a economia solidária	USP
15:20 - 15:40	Daniel de Salles Canfield	Como o Design Thinking é ensinado nas melhores universidades do mundo?	UFRGS
15:40 - 16:00	Guilherme Parolin	Fontes de valores morais na cultura do Design Colaborativo	UFRGS
16:30 - 16:50	Rodrigo Fernandes Pissetti	O ENADE do curso de bacharelado em Design: conteúdos específicos	FSG
16:50 - 17:10	Maria Beatriz Saraova Dinelli	Resultados de experiência de ensino de projeto de design para jovens em escolas técnicas	USP
17:10 - 17:30	Eduarda Schaefer dos Santos	Coleção Déco: Estampas têxteis para calçados inspiradas na joalheria Art Déco	UFSC
17:30 - 17:50	Vivian Andreatta Los	Desenho de moda: uma análise sobre imaginação e criatividade à luz da teoria vigotskiana	IFSC

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Segunda-feira (05/11) | Eixo(s) Temático(s):

3.3 Métodos e Ferramentas; 2.1 Abordagens Pedagógicas; 2.2 Inovação em Contextos Educacionais

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Franciele Forcelini	Termografia infravermelha e captura de movimentos: vantagens e desvantagens no desenvolvimento de projetos	UFSC
14:20 - 14:40	Franciele Forcelini	Termografia infravermelha no desenvolvimento de produtos: formas de abordagem e categorias dos produtos	UFSC
14:40 - 15:00	Luiz Fernando Gonçalves de Figueiredo	Gamificação: ferramenta de potencialização da criatividade no design de serviços	UFSC
15:00 - 15:20	Luiz Fernando Gonçalves de Figueiredo	Avaliação sistêmica da potencialidade de aplicativos (softwares) no ensino da expressão gráfica utilizando mapas conceituais.	UFSC
15:20 - 15:40	Luiz Fernando Gonçalves de Figueiredo	Prototipagem de serviço relacionada à gamificação e gestão de design por uma abordagem sistêmica: análise bibliométrica	UFSC
15:40 - 16:00	Luiz Fernando Gonçalves de Figueiredo	Métodos para aplicar a gamificação no Design de Serviços: pelo viés da gestão de design e abordagem sistêmica	UFSC
16:30 - 16:50	Fernando Batista Bruno	Design-Based Learning: o uso de objetos empírico-concretos e virtuais na geometria descritiva	UFRGS
16:50 - 17:10	Anne Rosa Duarte	Design Thinking na educação	UNIVILLE
17:10 - 17:30	Eliete Auxiliadora Assunção Ourives	Contribuições do design no ensino: animação em Stop Motion	UFSC
17:30 - 17:50	Luiz Fernando Gonçalves de Figueiredo	Infodesign nas escolas como viabilizador de ambientes colaborativos	UFSC

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Segunda-feira (05/11) | Eixo(s) Temático(s):
4.1 Contexto Urbano; 3.1 Gestão e Estratégias

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Adriana Eckert Miranda	Identidade e memória coletiva como suporte do design de mobiliário urbano	UFRGS
14:20 - 14:40	Larissa Fontoura Berlato	O potencial de Florianópolis como cidade criativa	UFSC
14:40 - 15:00	Bruno Grandchamp Rodilha	Forma e informação: um olhar de design sobre os artefatos informacionais do sistema de ônibus da cidade de São Paulo	PUCSP
15:00 - 15:20	Edson Queiroz de Oliveira Filho	Arandela Trindade: Ponto de partida para o aprimoramento lumínico da igreja Santa Rita de Cássia, Rio Tinto - PB	UFPB
15:20 - 15:40	Fernando Ferreira	Hurbanize: uma contribuição do design visual para facilitar a requalificação dos espaços urbanos	UFRGS
15:40 - 16:00	Emanuel Gonçalves Aquino	Design e fomento à leitura na cidade: estudo de usabilidade das Tubotecas de Curitiba-PR	UTFPR
16:30 - 16:50	Naotake Fukushima	Design de serviços para inovação: O papel estratégico do Design de Serviços na inovação, em empresas de base manufatureira	UFPR
16:50 - 17:10	Giselle Schmidt Alves Díaz Merino	Design e a valorização da agricultura familiar: desenvolvimento de um sistema de identidade visual e embalagens para um empreendimento coletivo em Santa Catarina	UFSC
17:10 - 17:30	André Luis Gambetta Mafra	O Brandbook como ferramenta estratégica da marca	UTFPR
17:30 - 17:50	Gabrielle Tischenberg Vallim	Revista de moda para Curitiba	UTFPR

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Segunda-feira (05/11) | Eixo(s) Temático(s):
4.2 Processos Culturais; 3.3 Métodos e Ferramentas

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Cláudia Regina Hasegawa Zacar	A materialização de feminilidades por meio do design de interiores em exposição na Casa Cor Paraná: um estudo sobre ambientes projetados para avós	UFPR
14:20 - 14:40	Bruna Ramos da Silva	Identidade Chanel: uma análise semiótica das campanhas publicitárias impressas do perfume N°5	IFSC
14:40 - 15:00	Marcos Vinícios Schmidt Salvador	Branding no processo eleitoral: Leitura semiótica do texto televisivo da campanha eleitoral para prefeito da cidade de São Paulo	UDESC
15:00 - 15:20	Deise Aparecida de Oliveira	Relação entre arte, design e artefato a partir da obra de Rochelle Costi	UTFPR
15:20 - 15:40	Rita de Cássia Rothbarth Lorenzi	Design e artesanato: uma relação social recíproca	UNIVILLE
15:40 - 16:00	Bruna Rosa Machado	O sentido das marcas de moda: editoriais de moda numa perspectiva semiótica	UDESC
16:30 - 16:50	Ana Cláudia Antunes	Métodos para avaliação ergonômica em calçados	UDESC
16:50 - 17:10	Karolina Nunes Tolentino Costa	Mobile Learning - Vilã ou aliada dos estudantes? Um estudo dos aspectos metodológicos de usabilidade de interfaces em dispositivos móveis	UDESC
17:10 - 17:30	Marcos Benedicto Prandini	Métodos ergonômicos para avaliação de usabilidade de interfaces web	UDESC
17:30 - 17:50	Tatiana Castro Longhi	Proposta de tabela de medidas associáveis para uso no vestuário feminino a partir dos sete biótipos brasileiros	UDESC

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Segunda-feira (05/11) | Eixo(s) Temático(s):
4.2 Processos Culturais; 4.1 Contexto Urbano

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Kando Fukushima	Apropriações de linguagem em cartazes de contestação	UTFPR
14:20 - 14:40	Ana de Castro Schenkel	O programa narrativo de uma embalagem: análise do Hexagonal Honey	UDESC
14:40 - 15:00	Francis Rodrigues da Silva	Design e arte: processos híbridos na representação da paisagem na pintura do início do século XXI	UTFPR
15:00 - 15:20	Rodrigo Mateus Pereira	Serras, serrotes e limas: apontamentos sobre a tecnologia e o design na luteria de guitarras	UFPR
15:20 - 15:40	Jade Samara Piaia	Identidade visual de museus de arte: um contexto da cidade de São Paulo	USP
15:40 - 16:00	Camilo de Lelis Belchior	Design e os artefatos do Século XXI: evidências de uma nova cultura do desejo	UEMG
16:30 - 16:50	Andrea Carolina Camargo Castro	O grafite e sua ressignificação: Linha tênue entre o vandalismo e a arte de rua	PUC-RIO
16:50 - 17:10	Juciely Targino dos Santos	Embalagem para perfume com referência em aspectos art déco da arquitetura de Rio Tinto	FACEL
17:10 - 17:30	José Guilherme Santa Rosa	Design aeroespacial: Aeronave de defesa social	UFRN
17:30 - 17:50	Eliane Rodrigues Abreu	A revitalização de centros históricos na perspectiva do design: Estudo de caso da praia grande em São Luís - MA	UERJ

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Segunda-feira (05/11) | Eixo(s) Temático(s):
4.3 inclusão e Diversidade; 4.2 Processos Culturais

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Camila Petry	Mulheres trans, moda para todas	UNIVILLE
14:20 - 14:40	Caroline Poffo	Nanismo - a moda aliada a ergonomia como fator de inclusão	UNIVILLE
14:40 - 15:00	Giselle Schmidt Alves Diaz Merino	Contribuições do design na promoção da autonomia em hospital psiquiátrico de Santa Catarina	UNIVILLE
15:00 - 15:20	Audrey Schmitz Schweitzer	Métodos para desenvolvimento de softwares e sua relação com questões de gênero na Grande Florianópolis	UDESC
15:20 - 15:40	Carolina Savioli Marques Tavares	As relações plásticas e narrativas em livro infantil acessível a deficientes visuais: uma abordagem semiótica	UDESC
15:40 - 16:00	Kamyla Lemes Soares	Uma perspectiva semiótica para a comunicação aumentativa e alternativa (CAA): análise de um aplicativo assistivo.	UDESC
16:30 - 16:50	Eliete Auxiliadora Assunção Ourives	Estudo Iconográfico de Chapadão do Lageado para aplicação no Design de artefatos de lembranças	UFSC
16:50 - 17:10	Juliane Salete Magro	Moda e memória, a biografia de um vestido de noiva de 1984	IFSC
17:10 - 17:30	Marcos Namba Beccari	Desconstrução e design gráfico: a desconstrução visual da cultura	UFPR
17:30 - 17:50	Filipe Mesquita dos Santos	Games: uma reflexão sobre contextos e sua influência na construção do futuro	UNIVILLE

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Segunda-feira (05/11) | Eixo(s) Temático(s):
4.3 Inclusão e Diversidade

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Maria de Lourdes Capponi Arruda Koehler	Arquitetura inclusiva e idosos: acessibilidade e desenho universal como parâmetros	UDESC
14:20 - 14:40	Camila Arcaro Bez Batti	Critérios projetuais para cozinhas centrados nas necessidades dos idosos a partir da aplicação da metodologia de Design Thinking	UFSC
14:40 - 15:00	Davi Goulart	Processo de adaptação de cadeira de rodas para usuária com paralisia cerebral nível 5 no GMFCS	UFSC
15:00 - 15:20	Fernanda Gomes Faust	Aplicabilidade dos conceitos do desenho universal e de usabilidade no desenvolvimento de produtos.	UFSC
15:20 - 15:40	Julia Marina Cunha	Design para a deficiência: Empatia no projeto de um aparelho auditivo com ênfase estético-funcional	UFSC
15:40 - 16:00	Bruno Henrique Hostin Dutra	Corpo e moda, uma relação de padronizações e exclusão	UTFPR
16:30 - 16:50	Elisa Batista Conrado Martins	A quem se destina o projeto: Reflexões da inclusão social aplicadas ao Design.	UEPA
16:50 - 17:10	Geislayne Mendonça Silva	Design Social: Oficina de Vassouras e pessoas com síndrome de Down	UFAM
17:10 - 17:30	Isabella Alencar Cavalcanti de Araujo	Lavatório de salão de beleza adaptado para cadeirantes	UFMG
17:30 - 17:50	Marina Lemette Moreira	Tríade design-interdisciplinaridade-complexidade: o poder da relação do jovem de baixa renda com a universidade	PUC-RIO

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Segunda-feira (05/11) | Eixo(s) Temático(s):
5.1 Inovação Social; 5.2 Métodos e Ferramentas

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Silvana Silva Reiter Witkoski	A Cultura do algodão sustentável no Brasil	UNIVILLE
14:20 - 14:40	Camila Ferrari de Oliveira Krassuski	Ênfases e lacunas nas contribuições da prospecção de futuro no design para inovação social	UFPR
14:40 - 15:00	Larissa Fontoura Berlato	Design de Serviço para Inovação Social: uma revisão bibliométrica da literatura.	UFSC
15:00 - 15:20	Luiz Fernando Gonçalves de Figueiredo	Design como potencializador na ressignificação de espaços por meio de horta urbana	UFSC
15:20 - 15:40	Isabel Cristina Moreira Victoria	Design de produto aplicado à cultura slow: mobiliário urbano modular	UFSC
15:40 - 16:00	Elizabet Zenni Rymsza	Aproveitamento de resíduos de chapas de madeiras reconstituídas alinhadas ao eco design	UFPR
16:30 - 16:50	Luiz Rogério Wittmann	Avaliação crítica do ecodesign aplicado no projeto de embalagem de lasanha congelada para consumidores singles	CEUN-IMT
16:50 - 17:10	Marcela Moreira Couto	Gestão de resíduos de madeira: estudo em empresa de estofados na Zona da Mata, Minas Gerais.	UFOP
17:10 - 17:30	Claudio Roberto Boni	Comparativo do uso da gestão de design entre empresas da Europa e do interior de São Paulo	UNESP
17:30 - 17:50	Priscila Westphal Rodrigues	Consumo de produtos sustentáveis: Percepções dos consumidores sobre a embalagem Natura Ekos de Buriti	UNISINOS

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Segunda-feira (05/11) | Eixo(s) Temático(s):
7.1 Experiência do Usuário

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Airton Jordani Jardim Filho	Estudo comparativo de instrumentos de avaliação de affordances no contexto das interfaces web	UDESC
14:20 - 14:40	Andressa Santos Turcatto	Elementos visuais e simbólicos das etiquetas têxteis: A interação do usuário	UDESC
14:40 - 15:00	Aline Garcia Pereira	Design de experiência ambiental hospitalar - foco no atendimento à criança.	UFSC
15:00 - 15:20	Maiara Gizeli Dallazen Camillo	A inovação organizacional por meio da voz do consumidor e da Co-criação	UFSC
15:20 - 15:40	Marcelo Pereira Demilis	Experiência do Usuário (UX): Análise bibliométrica de publicações sobre a avaliação de desempenho da UX	UFSC
15:40 - 16:00	Rayse Kiane de Souza	Abordagem semiótica à Inspeção de Interfaces: Um estudo de caso da plataforma TIM Tec	UFSC
16:30 - 16:50	Victor Emanuel Montes Moreira	As relações entre perfil de jogador e personalidade: um comparativo entre pesquisas	UFPR
16:50 - 17:10	José Nilson Batista de Oliveira	Cultura Digital: Transformação bancária sob a perspectiva do Design de Serviços	UNB
17:10 - 17:30	Diego Normandi Maciel Dutra	Jogo de tabuleiro USPontos: experimentos visuais para enfrentamento de problemas de sinalização, localização e circulação na Cidade Universitária	USP
17:30 - 17:50	Daniela Szabluk	Design de experiências aplicado à pesquisa: um método exploratório de pesquisa centrada no usuário	PUCRS

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Segunda-feira (05/11) | Eixo(s) Temático(s):
7.2 Ergonomia e Usabilidade

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Carla Feder Wick	Computação vestível em produtos de moda: uma abordagem centrada no usuário	UNIVILLE
14:20 - 14:40	Danilo Corrêa Silva	Avaliação do design de tesouras de poda por meio da distribuição da pressão de contato nas mãos	UNIVILLE
14:40 - 15:00	Danilo Corrêa Silva	Percepção de agradabilidade, desconforto e esforço durante a utilização de tesouras de poda	UNIVILLE
15:00 - 15:20	Marcelo Alves	Requisitos para a criação de um equipamento para movimentar e transferir pessoas com mobilidade reduzida no leito	UNIVILLE
15:20 - 15:40	Priscila Câmara Reis	Métodos analítico e participativo para avaliação de usabilidade: estudo comparativo	UFRN
15:40 - 16:00	Rafael Dias Santos	Comparação de métodos de avaliação de IHC sob a perspectiva do autor da interface	UFRN

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Segunda-feira (05/11) | Eixo(s) Temático(s):
7.3 Design da Informação

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Bianca Mendes Rati	Proposta de design de sequência pictórica de procedimento para uso do coletor menstrual	UFPR
14:20 - 14:40	Maíra Woloszyn	Aspectos de aplicação da tipografia em livros digitais: uma revisão integrativa de literatura	UFSC
14:40 - 15:00	Cristina Portugal	Design para projetos de humanidades digitais	RCA
15:00 - 15:20	Claudio Henrique da Silva	Personalização de informação para uso de medicamentos para idosos autônomos polimedicados	UFPR
15:20 - 15:40	Marcos Bernardes	Infografia: uma revisão bibliográfica sistemática	UDESC
15:40 - 16:00	Eunice Liu	Design editorial e imprensa comunitária: redesign de um jornal de bairro de Curitiba	UTFPR

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Segunda-feira (05/11) | Eixo(s) Temático(s):
Processos Culturais; Inovação Social; Antropologia

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Lindsay Jemima Cresto	Colocando a mão na massa": o "faça você mesmo" na construção da decoração masculina no blogue Homens da Casa"	UTFPR
14:20 - 14:40	Marina Siritto de Vives Carneiro	Os contornos de sentido dos termos design e artesanato no Sebrae	UERJ
14:40 - 15:00	Zoy Anastassakis	Esdi Aberta: etnografia da ressurgência de uma escola de design em tempos de turbulência	-----
15:00 - 15:20	Mara Rubia Theis	Criatividade na contemporaneidade: conexões atuais e possibilidades futuras para abordagem educacional em Design de Moda	IFSC/ UNIVILLE
15:20 - 15:40	Calebe da Silva Borges	As ferramentas de coaching como forma de desenvolvimento para designers da Serra Gaúcha	UNIASSELVI

TERÇA - FEIRA

06 de novembro

SESSÕES TÉCNICAS ORAIS
ARTIGOS COMPLETOS

13º P&D
2018

USE A FERRAMENTA LOCALIZAR PARA FACILITAR SUA BUSCA

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s):
2.2 Inovação em Contextos Educacionais; 1.3 Sociologia

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Cid Moreira Boechat	Refletindo sobre o futuro da aprendizagem através da abordagem do design	PUC-RIO
14:20 - 14:40	Daniele Spada	Estilos de aprendizagem e Facebook: Um experimento metodológico	PUC-RIO
14:40 - 15:00	Eliane Jordy lung	Experiências do design e educação em duas pequenas ilhas no Golfo da Guiné	PUC-RIO
15:00 - 15:20	Alecir Francisco de Carvalho	Ambientes virtuais de aprendizagem e o ensino de design	UEMG
15:20 - 15:40	Aline Freitas da Silva Xavier	Proposta de inserção do design social no trabalho do designer na EaD	UEMG
15:40 - 16:00	Patrícia Santos Delgado	Aplicação de novas ferramentas e abordagens didáticas na educação em design	UEMG
16:30 - 16:50	Gabriela Rangel Xavier	Livros didáticos e a importância no discurso social	UNIRITTER
16:50 - 17:10	Josiane Giotti	Relações entre cultura e tecnologia: uma abordagem sobre o sistema da moda	UNIRITTER
17:10 - 17:30	Karl Georges Meireles Gallao	As imagens gráficas e a redefinição do imaginário republicano brasileiro	PUC-RIO

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s):
2.3 Abordagens Tecnológicas; 1.1 Antropologia; 1.2 Filosofia

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Akemi Leandra Kawagoe	Técnicas de gamificação em plataforma Moodle aplicadas a um curso sobre solução de conflitos	UNB
14:20 - 14:40	Thaís França	Estudo de caso sobre o design de um robô modular	UNB
14:40 - 15:00	Conrado Renan da Silva	Contribuições das tecnologias de prototipagem e fabricação digital ao ensino de Design	UNESP
15:00 - 15:20	Gabriel de Souza Prim	Digitalização 3D de ossos humanos para ferramentas de estudo em anatomia	UFSC
15:20 - 15:40	Guilherme Philippe Garcia Ferreira	Compreensão de padrões através da percepção de vibrações táteis em dispositivos móveis	UFPR
15:40 - 16:00	Matheus Araujo Cezarotto	Design de jogos digitais educacionais e a motivação do aprendiz	UFPR
16:30 - 16:50	Layanne Ferreira dos Santos	Design e antropologia na valorização da produção artesanal ceramista da Comunidade Quilombola Negros do Riacho - RN	UFRN
16:50 - 17:10	Flávio Shimoda	Design e fotografia: Relação e aproximações	UAM
17:10 - 17:30	Érico Carneiro Lebedenco	Procedimentos éticos do resgate tipográfico no design de tipos	UAM

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s):
3.1 Gestão e Estratégias; 2.1 Abordagens Pedagógicas

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Alexandre de Barros Teixeira	Hibridismo como manifestação da mudança estrutural na economia e as implicações para o design industrial	UFMG
14:20 - 14:40	Andrea Franco Aminger	O designer e a gráfica: parceria e informalidade	ESPM
14:40 - 15:00	Emilio Augusto Gomes de Oliveira	A utilização da ferramenta BrandKey na construção da plataforma de marca para o varal - Laboratório de iniciativas em Design Social	UFC
15:00 - 15:20	Maíra Meira Nicoletti	Design de negócios: uma reflexão sob a ótica metaprojetual	UNISINOS
15:20 - 15:40	Mariana Lopes Botelho	As relações existentes entre o ambiente e o serviço prestado: estudo de caso estabelecimento salão de beleza	UEMG
15:40 - 16:00	Cláudia de Souza Libânio	Design baseado em evidências em organizações da saúde: uma revisão sistemática de literatura	UFCSPA
16:30 - 16:50	Márcia Luiza França da Silva	Design de Superfícies: o panorama do ensino no Brasil	UFMG
16:50 - 17:10	Ligia Maria Sampaio de Medeiros	Transformação e desenvolvimento do raciocínio projetual em estudantes de design - reflexões pedagógicas	UERJ
17:10 - 17:30	Luiz Roberto da Silva Santos	Intervenção no processo ensino-aprendizagem do desenho técnico	UNITOLEDO
17:30 - 17:50	Pablo Joevalner Bastos da Silva	Paleocards: Redesign de jogo de tabuleiro educativo para ensino de Paleontologia	FATEA

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s):

3.2 Abordagens Participativas; 2.2 Inovação em Contextos Educacionais

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Ana Maria Copetti Maccagnan	Design Estratégico para e com deficientes visuais: uma abordagem participativa usando ferramentas adaptadas ao usuário	UNISINOS
14:20 - 14:40	Thalita Barbalho	Design e complexidade: um jogo colaborativo a fim de idear soluções para os problemas da mineração	UEMG
14:40 - 15:00	Bibiana Serpa	Experimentos de Design para uma democracia em jogo	UERJ
15:00 - 15:20	Raquel Gomes Noronha	Cartografando intercâmbios e saberes com grupos artesanais da Baixada Maranhense e Alcântara	UFMA
15:20 - 15:40	Marcelo dos Santos Forcato	Design e simbologia no projeto de mobiliário litúrgico	UNESP
15:40 - 16:00	Emilly Silva Sales	A pesquisa com usuário no processo projetual de design de interiores residencial	UFBA
16:30 - 16:50	Bruna Ferreira Gugliano	Necessidades de interface para facilitar a colaboração em ambientes virtuais de aprendizagem	UFRGS
16:50 - 17:10	Jéssica Souza de Almeida	Material didático socioemocional para o ensino das cinco emoções básicas e desenvolvimento da empatia	UFRGS
17:10 - 17:30	Andre Canal Marques	Exercício teórico-prático interdisciplinar em cursos de design: atividade produtos ícones	UNISINOS
17:30 - 17:50	Ketlin Radai da Silva	Tabuleiro da geografia: protótipo de jogo para crianças deficientes visuais	FEEVALE

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s):
3.3 Métodos e Ferramentas; 3.1 Gestão e Estratégias

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Bruno Augusto Lorenz	Estratégias para workshops focados no desenvolvimento de artefatos críticos.	UNISINOS
14:20 - 14:40	Deise da Luz Santos	Inovação de significado na moda: a influência dos processos criativos e do propósito de marca	UNISINOS
14:40 - 15:00	Henrique Bittencourt Almeida	Design para mudança de comportamento: Uma revisão sistemática nas conferências da Design Research Society (DRS)	UNISINOS
15:00 - 15:20	Henrique Bittencourt Almeida	Design para mudança de comportamento: Uma abordagem interdisciplinar	UNISINOS
15:20 - 15:40	Isadora Longo Makareiwicz	Negócio prototipando: percepções de designers e gestores sobre a prototipagem de modelos de negócios	UNISINOS
15:40 - 16:00	Luiza Leal Fontanella	Como estudantes de graduação lidam com problemas de design com foco em experiência?	UNISINOS
16:30 - 16:50	Hugo Borges Backx	Conteúdo criativo em Design e Propriedade Intelectual	UFRJ
16:50 - 17:10	Alice Bodanzky	Customização em massa e reconfiguração dinâmica de produtos incompletos	PUC-RIO
17:10 - 17:30	Cesar Paz	Atitudes de design e design estratégico: o desenvolvimento de um modelo teórico	UNISINOS
17:30 - 17:50	Andréa Capra	Estudo exploratório sobre a tomada de decisão do designer no processo de design.	UNIRITTER

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s):

3.3 Métodos e Ferramentas; 3.2 Abordagens Participativas; 4.1 Contexto Urbano

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Paula Alcaraz Gomes SantAnna	Designer estratégico como operador social: Reflexões acerca de um cenário metaprojetual	UNISINOS
14:20 - 14:40	Roberta Rech Mandelli	Pesquisa-ação no Design: o papel de um seminário interdisciplinar em um processo de projeção coletivo.	UNISINOS
14:40 - 15:00	Dinara Dal Pai	A pesquisa blue sky como alternativa para potencializar a criatividade	UNISINOS
15:00 - 15:20	Maria Carolina Silva Martins Hoelzel	A linguagem visual como ferramenta no processo de projeto do filme "Sou porque tu foste "	UFSC
15:20 - 15:40	Alexandre Monteiro de Barros	Representação do conhecimento de projeto de produto utilizando o paradigma da orientação a objetos	PUCRS
15:40 - 16:00	Samanta Vanz	A relação entre a ferramenta de construção de cenários futuros e as estratégias metacognitivas: uma abordagem das Neurociências acerca do Design	UCS
16:30 - 16:50	Suzana Angelica da Silva Mascarenhas Pina	Contribuições de sessões colaborativas na geração de ideias em ambiente institucional mediadas pelo Design: experiências em uma instituição de ensino	UFBA
16:50 - 17:10	Rui Sergio Dias Alão	Estratégias de design para contextos complexos	FEBASP
17:10 - 17:30	Diego Souza da Silva	Uma Estratégia Visual para a Feira Panair	UFAM

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s):
4.1 Contexto Urbano; 3.3 Métodos e Ferramentas

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Lia Paletta Benatti	Análise Visual do Cultivo Doméstico de plantas: O design como instrumento de observação	UFJF
14:20 - 14:40	Paula Márcia Alves Quinaud	Design e atividade humana nos espaços de sociabilidade urbana: interações no Baixo Centro de Belo Horizonte	UEMG
14:40 - 15:00	Mylene Fernandes Batista	O design para a transformação social: uma análise dos coletivos urbanos de Belo Horizonte (MG)	UEMG
15:00 - 15:20	Francisco Modesto Andrade Neto	Trajetórias afetadas de uma cidade corpo	UFPE
15:20 - 15:40	Carolina Resende Ferraz	Uma análise semiótica de infografias e diagramas que explicam o Plano Piloto	UNB
15:40 - 16:00	Jeferson Luiz Braz da Silva	O design na comunicação do patrimônio	UFPB
16:30 - 16:50	Fabiano de Vargas Scherer	Análise de modelos recorrentes em metodologias de projeto	UFRGS
16:50 - 17:10	Felipe Schneider Viaro	Pesquisa visual e Ideação na prática projetual: um estudo de caso da plataforma Inspaedia	UFRGS
17:10 - 17:30	Rogélio Carpes Pinheiro	Aplicativo de desdobramento das funções da qualidade (QFD) utilizando conceitos de programação orientada a objetos	UFRGS
17:30 - 17:50	Eduardo da Cunda Fernandes	Uma revisão sobre a adoção da TRIZ nas metodologias de desenvolvimento de novos produtos	UFRGS

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s):
4.2 Processos Culturais; 3.3 Métodos e Ferramentas

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Gabriel Diogo Fonseca	N Design - Um panorama sobre a história do Encontro Nacional dos Estudantes de Design	IED SP
14:20 - 14:40	Bruna Spinola Saddy	Produções materiais e culturais fora da expectativa do padrão etário: tendências de mercado e pressões sociais que influenciam os consumidores adultos de livros ilustrados	PUC-RIO
14:40 - 15:00	Paulo Eduardo Moretto	Capas de disco do rock brasileiro dos anos 1980: uma análise do uso das imagens das bandas	USP
15:00 - 15:20	Teresa Campos Viana Souza	Design de moda e a celebridade endossadora	UEMG
15:20 - 15:40	Aline Kedma Araujo Alves	Decoração e gênero: a construção de um fazer feminino	UFBA
15:40 - 16:00	Gisele Baldo Ishikawa	Fighting Girls: A representatividade feminina no jogo Street Fighter V	UNESP
16:30 - 16:50	Carina Campese	Métodos de gestão de requisitos: a literatura necessita de uma atualização?	USP
16:50 - 17:10	Graziela Nivloni	Processos de projeto de espaços destinados ao livre brincar infantil: interações e experimentações como diálogos entre o designer e o usuário	USP
17:10 - 17:30	Wilma Ruth Temin	A sinalização da avenida Paulista como prática projetual	USP
17:30 - 17:50	Cyntia Santos Malaguti de Sousa	Cultura, consumo e materialidade: perspectivas para o futuro a partir do design	USP

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s):
4.2 Processos Culturais

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Claudia Palma da Silva	Cenários panorâmáticos: um dispositivo de design estratégico em processos de diversidade cultural	UNISINOS
14:20 - 14:40	Fernanda Deminicis de Albuquerque	Exposições: a prática social do design entre memórias e omissões	PUC-RIO
14:40 - 15:00	Ingrid Nogueira Freitas	Memória e valor: Desenvolvimento de embalagens para produtos do Engenho Padre Cícero no Cariri cearense	UFCA
15:00 - 15:20	Cláudio Valentin da Silva	A semiótica visual de Emory Douglas na construção da identidade negra: movimento Black Panther e militância das comunidades afro-americanas.	UEMG
15:20 - 15:40	Rebecca dos Santos Freire	Mobiliários interativos que conectam a sociedade e suas emoções com a cultura amazonense.	UFAM
15:40 - 16:00	Daniela Martins Barbosa Couto	Design e identidade nos quadrinhos de Grande Sertão	UEMG
16:30 - 16:50	Suzi Maria Carvalho Mariño	O conceito da cadeira no design-arte: Materialização da personalidade e a experiência do usuário com o objeto	UFBA
16:50 - 17:10	Suzi Maria Carvalho Mariño	A cadeira como retrato do corpo humano: A representatividade do objeto para os designers/artistas	UFBA
17:10 - 17:30	José Leuan Monteiro Ferreira	Coleção Revogada: Joias comerciais inspiradas nos pássaros juninos de Belém-Pa	ESTÁCIO FAP
17:30 - 17:50	Rebecca dos Santos Freire	Valor simbólico e cultural aplicado ao design de produto	UFAM

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s):
4.3 Inclusão e Diversidade

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Eduardo Cardoso	Diretrizes para o desenvolvimento de livros infantis multiformato acessíveis	UFRGS
14:20 - 14:40	Eduardo Cardoso	Diretrizes para o desenvolvimento de recursos táteis e sonoros em museus	UFRGS
14:40 - 15:00	Fernanda Hoffmann Lobato	O design como ferramenta nas políticas públicas	UFRGS
15:00 - 15:20	Rebeca Medeiros de Andrade	Abordagens e recursos didáticos voltados ao processo de ensino-aprendizagem de Geometria focados em alunos cegos - uma revisão sistemática da literatura	UFRGS
15:20 - 15:40	Rebeca Medeiros de Andrade	O papel das emoções, através do Design, na elicitação da autoestima	UFRGS
15:40 - 16:00	Ana Claudia Gaicoski Pinto	Design de produto inclusivo: auxiliando na comunicação de criança com espectro autista	ULBRA
16:30 - 16:50	Davison da Silva Coutinho	Design e a semiologia da realidade na representação da favela: análise da exposição Mulheres Guerreiras do Museu de Favela do Rio de Janeiro	PUC-RIO
16:50 - 17:10	Mariana Nioac de Salles	Design e educação: interfaces possíveis em situações de inclusão	PUC-RIO
17:10 - 17:30	Sandro Lopes dos Santos	Epistemologia do design afirmativo	PUC-RIO
17:30 - 17:50	Luiza Beck Arigoni	Andador, usos e demandas associadas: um estudo de campo sob a perspectiva do Design	INT

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s):
4.3 Inclusão e Diversidade; 4.1 Contexto Urbano

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Camila Feldberg Porto	Oficina de design com foco na terceira idade de Belo Horizonte - MG	UEMG
14:20 - 14:40	Clara Santana Lins Cerqueira	Design para inclusão social: O brinquedo como ferramenta na promoção de diálogos inclusivos.	UEMG
14:40 - 15:00	Priscila Ribeiro da Silva	Semiótica, design e o imaginário construído sobre os Idosos	UEMG
15:00 - 15:20	Sérgio Antônio Silva	A cor aplicada ao corpo: design, fotografia e cultura	UEMG
15:20 - 15:40	Aline Cristina Morais Ferreira	Design e as práticas populares de confecção de mobiliários e objetos: uma contribuição para as tecnologias sociais	IFMG
15:40 - 16:00	Carolina Ângelo Jerônimo Domingues	Moda tem tudo a ver com idade: Definição de um perfil de novas consumidoras da terceira idade	IFSEMG
16:30 - 16:50	Mateus Finotti Fontes	Design do mobiliário urbano na cidade de Uberlândia (MG): Estudo de caso e diretrizes para projeto e gestão	UFU
16:50 - 17:10	Paulo Geraldo Fidelis de Azevedo	Um panorama do movimento Ocupe Estelita: design gráfico político e possíveis conexões	UFPE
17:10 - 17:30	Hiparcio Rafael Stoffel	A criatividade em cidades através do Design Estratégico	UNISINOS
17:30 - 17:50	Ana Paula Silveira dos Santos	Workshop Cidade Ciclável	UNISINOS

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s):

5.1 Inovação Social; 7.3 Design da Informação; 7.2 Ergonomia e Usabilidade

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Mariane Torrezan	Open Design como agente inovador na prática artesanal: um estudo sobre o centro de tecelagem Fios do Cerrado	UNESP
14:20 - 14:40	Fernanda Gusmão Pernes	Comunidade criativa: um estudo de caso sobre a Horta Comunitária do Parque do Martelo	PUC-RIO
14:40 - 15:00	Erica Ribeiro de Andrade	Design e economia solidária: contribuições e desafios	UFBA
15:00 - 15:20	Glaucei Rodrigues Corrêa	Design Social: uma experiência de desenvolvimento de projetos a partir de demandas reais	UFMG
15:20 - 15:40	Gisele Reis Correa Saraiva	Juçara da minha cor: Reconhecendo e valorizando o território	UFMA
15:40 - 16:00	Natália da Silva Nakashima	Dyto: Da educação ambiental ao resgate cultural	UFAM
16:30 - 16:50	Daniel Moura Nogueira	A evolução dos infográficos brasileiros no Malofiej: dados sobre os 25 anos da principal premiação da infografia mundial	PUC-RIO
16:50 - 17:10	Maria Lucia Espanhol	Projeto de bancada de trabalho para espaços compartilhados para uso na postura em pé	UFF
17:10 - 17:30	Aline Darc Piculo dos Santos	Inovação na mobilidade de pessoas com deficiência visual: Uma revisão bibliométrica sobre bengalas eletrônicas	UNESP
17:30 - 17:50	Rodolfo Nucci Porsani	Ferramenta para avaliação emocional: contribuições para o projeto de cadeira de rodas	UNESP

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s):
5.2 Métodos e Ferramentas

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Joseana da Silva Oliveira	Aplicação da metodologia AV/EV ao design: um estudo de caso da empresa de calçados Isabela Sales	UEPA
14:20 - 14:40	Ana Carolina de Lima Sarmento	Sustentabilidade no design de interiores: Modelo IDSRS adaptado - O exemplo de uma residência em Itacimirim-BA	UFBA
14:40 - 15:00	Lucas Ribeiro Jeronimo	Do resíduo à matéria-prima: a implementação da logística reversa na metalúrgica T&K	UFCG
15:00 - 15:20	Camila de Padua Aboud	Correspondências entre designers e rendeiras da Raposa - MA por meio do jogar.	UFMA
15:20 - 15:40	Allisson José Fernandes de Andrade	Proposta de parâmetros para novos layouts de escritórios corporativos e os desafios da prática dos princípios da sustentabilidade	UFPB
15:40 - 16:00	Thamyres Oliveira Clementino	A influência dos requisitos projetuais sustentáveis na estética das embalagens ecologicamente orientadas	UFPE

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s):
6.1 Indústria 4.0

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Juliana Maria Moreira Soares	Tecnologia assistiva, impressão 3D e indústria 4.0	USP
14:20 - 14:40	Victoria Fernandez Bastos	Entre o digital e o manual: o papel do designer contemporâneo	UFPE
14:40 - 15:00	Joana Martins Contino	Indústria 4.0: organização do trabalho e indústria da moda	PUC-RIO
15:00 - 15:20	Márcia Carneiro Machado Luiz	Produtos inteligentes para cultivo domésticos de plantas: análise crítica sobre a tecnologia embarcada em produtos.	UFRGS
15:20 - 15:40	Érico Franco Mineiro	Da fabricação digital para o Design: propriedades emergentes e implicações	UFMG
15:40 - 16:00	Thayane de Sousa Tavares	O design de adornos pessoais em um cenário de mudanças tecnológicas	PUC-RIO

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s):
6.3 Virtualidade

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Flora Bittencourt Detanico	Identificação da espiral de Fibonacci no padrão de crescimento vegetal por meio de modelo 3D virtual obtido através de fotogrametria digital	UFRGS
14:20 - 14:40	Tânia Inês Sulzbacher	Composição estético-formal de família de produtos: Modelo generativo usando analogia biológica	UFRGS
14:40 - 15:00	Patrícia Torres Pereira Carrion	Internet da Coisas (IoT): Definições e aplicabilidade aos usuários finais	PUC-RIO
15:00 - 15:20	Mariana Araujo Laranjeira	O uso de programação no Design de padrões	UNESP
15:20 - 15:40	Nicolas Tessari	Design como agente propulsor da relação entre cinema e suas representações	FSG
15:40 - 16:00	Clariana Fischer Brendler	Aplicação do método por digitalização 3D para obtenção de medidas antropométricas no modelo humano digital	UFRGS

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s):
7.1 Experiência do Usuário

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Carolina Marianna Bozzi Faya	E-commerce de moda: uma reflexão sobre os cenários atuais e futuros	PUC-RIO
14:20 - 14:40	Manuela Quaresma	Diretrizes de interação sonora para aplicativos de smartphones	PUC-RIO
14:40 - 15:00	Inaldo Azevedo Maia Filho	O caráter de naturalidade da interface gestual na perspectiva da interação homem-computador	UERJ
15:00 - 15:20	Denis Ribeiro Soares	Revisão sistemática: A usabilidade e experiência do usuário aplicado ao design de interface digital	UFRGS
15:20 - 15:40	Jaire Ederson Passos	Metodologia para avaliação de experiência do usuário em periódicos científicos	UFRGS
15:40 - 16:00	Kelly Bidone	A interatividade na aprendizagem de geometria descritiva através do software HyperCAL3D	UFRGS

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s):
7.2 Ergonomia e Usabilidade

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Douglas Jônatas Soares Pena	Adaptando o espaço para criança: Utilizando os critérios montesorianos para promoção de uma infância autônoma	UFBA
14:20 - 14:40	Suzi Maria Carvalho Mariño	Antropometria aplicada ao design de produtos: um estudo de caso de dimensionamento de tesouras para corte e costura	UFBA
14:40 - 15:00	Janayra Esther Travassos Repólho	Design Emocional: Humanização de crianças em tratamento de câncer a partir do desenvolvimento de toucas lúdicas	UFAM
15:00 - 15:20	Allisson José Fernandes de Andrade	Proposta de parâmetros para o projeto de um eletrodoméstico direcionado a pessoas com deficiência visual a partir dos princípios do Design Universal	UFPB
15:20 - 15:40	Renan Cruz da Silva	O efeito da coerência e da complexidade de relógios de pulso esportivos sobre a agradabilidade percebida	UFPE
15:40 - 16:00	Lorena Karen Praxedes Mariz	Interfaces e usabilidade: organização de critérios para avaliação	UFRN

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s):
7.3 Design da Informação

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Antonio Henrique V. Alves	A aplicação do Design da Informação em sinalização de extintores de incêndio	UFMG
14:20 - 14:40	Vanessa Kupczik	A taxonomia de Kirk: um novo olhar para os gráficos estatísticos em periódicos científicos na área de artroscopia médica.	UFPR
14:40 - 15:00	Maria Airileide Ferreira Alves	Evidências tipográficas no cartaz eleitoral: uma análise do estilo de pôsteres de campanhas políticas no Ceará (1945-1996)	ULISBOA
15:00 - 15:20	Amanda Carolina Moreira de Andrade	She - Aplicativo móvel para mulheres que sofreram abusos sexuais obterem informações e ajuda	FAAL
15:20 - 15:40	João Pedro Donnangelo Cordeiro	Design de sinalização para o Parque Estadual do Jaraguá	MACKENZIE
15:40 - 16:00	Caroline Winkelmann	Procedimento para análise gráfica em materiais digitais de redes sociais sobre DIU de cobre	UP

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s):
8.2 Materiais Sustentáveis; 8.1 Materiais Inovadores

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Danieli Maehler Nejeliski	Percepção material do porongo (<i>Lagenaria siceraria</i>) em relação à madeira e derivados	UFRGS
14:20 - 14:40	Kauhana Christine de Souza Silva	Compósito de grama e poliuretano derivado de óleo de mamona: aplicações ao design de produto	UTFPR
14:40 - 15:00	Kevyann Rodrigues Camargo	Joalheria contemporânea: aplicação de tecnologia laser CO2 em borracha EPDM	UFSM
15:00 - 15:20	Ingo Cescatto Germer	Indicadores de sustentabilidade na produção de protótipos de mobiliário urbano com subproduto de madeira serrada	UNESP
15:20 - 15:40	Danieli Maehler Nejeliski	Caracterização do Porongo (<i>Lagenaria siceraria</i>): análise termogravimétrica, determinação do teor de umidade, da densidade básica e da densidade aparente	UFRGS
15:40 - 16:00	Amanda Sousa Monteiro	Novas abordagens de criação de materiais para o Design	USP

QUARTA - FEIRA

07 de novembro

SESSÕES TÉCNICAS ORAIS
ARTIGOS COMPLETOS

13º P&D
2018

USE A FERRAMENTA LOCALIZAR PARA FACILITAR SUA BUSCA

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Quarta-feira (07/11) | Eixo(s) Temático(s):
1.3 Sociologia; 2.1 Abordagens Pedagógicas

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
08:30 - 08:50	Fernanda de Oliveira Martins	Hans-Karl Wiegandt e a introdução da litografia na Província do Gram-Pará em 1870	UNAMA
08:50 - 09:10	Patrícia Mendes da Silva	O designer gráfico nos setores da indústria e prestação de serviços na região sul de Santa Catarina sob os olhos do mercado	FASATC
09:10 - 09:30	Amanda Ardisson Bento	Análise dos logotipos das capas da Revista Vida Capichaba	UFES
09:30 - 09:50	Júlia Sousa Azerêdo	Análise comparativa dos aspectos gráficos e editoriais das revistas Chanaan e Vida Capichaba	UFES
<hr/>			
14:00 - 14:20	Luiza Avelar Moreira	Perfil gráfico das imagens publicadas na revista Chanaan	UFES
14:20 - 14:40	Mariana Santana de Oliveira	O artesão da ARTEZA e sua produção: história, processos e mudanças	UFCG
14:40 - 15:00	Pamela Cordeiro Marques Corrêa	Design para a transformação da sociedade: um olhar crítico para o discurso dos movimentos Do It Yourself, Open Design e Makers no contexto contemporâneo.	UNB
15:00 - 15:20	Camila Bezerra Furtado Barros	(Re)inventando futuros possíveis: Design crítico e especulativo	UFC
15:20 - 15:40	Wilson Silva Prata	25 anos depois: o discurso como forma de legitimação do Campo do Design no Amazonas	CESAR
15:40 - 16:00	Ana Paula Zarur de Andrade Silva e Salz	Design, obsolescência programada e ética.	UNIFOA
<hr/>			
16:30 - 16:50	Edson José Carpintero Rezende	Uso de animação na educação para a saúde de adolescentes em situação de vulnerabilidade social	UEMG
16:50 - 17:10	Bruno Guilherme Valentini	A imagem do Design a partir dos cursos de formação das universidades do Rio Grande de Sul.	UFRGS
17:10 - 17:30	Gabriel Filipe Santiago Cruz	Animação em Stop-Motion como atividade interdisciplinar em cursos de Design	UVA
17:30 - 17:50	Vinicius Freitas da Silva Guimarães	Considerações sobre experiência com ensino de design de tipos utilizando ferramentas gratuitas	---

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Quarta-feira (07/11) | Eixo(s) Temático(s):

1.2 Filosofia; 3.1 Gestão e Estratégias; 2.2 Inovação em Contextos Educacionais

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
08:30 - 08:50	Willian Batista Salvario	Análise semiótica da linguagem visual da música-aplicativo "Moon" do Álbum-aplicativo Didático "Biophilia" da Cantora "Björk"	UP
08:50 - 09:10	Marcos Namba Beccari	Design e conhecimento: três concepções filosóficas	UFPR
09:10 - 09:30	Denise Damaris da Silva	Os horizontes da percepção em Husserl e Merleau-Ponty	UEMG
09:30 - 09:50	Rodrigo Malcolm de Barros Moon	Projeto, projeção e desejo: o design e o futuro	UNESP
<hr/>			
14:00 - 14:20	Gabriel Gallina Jorge	Design de SPS: Por onde andamos? Uma análise sistemática das publicações recentes do P&D Design	FADERGS
14:20 - 14:40	Renata Garcia Wanderley	Programas de intervenções de design em comunidades artesanais: uma análise crítica.	UFPE
14:40 - 15:00	Marcelo Vianna Batista	Como assim não estava no briefing? Novas perspectivas sobre o briefing no processo de design a partir da teoria Ator-Rede	UNISINOS
15:00 - 15:20	Alessandra Farias Vieira	Gestão de design e planejamento estratégico: Estudo de caso de uma loja do município de Belém do Pará	UEPA
15:20 - 15:40	Felipe Claus da Silva	A importância do designer para a implementação das estratégias de marketing das empresas	UP
15:40 - 16:00	Sâmela Suélen Martins Viana Pessôa	Caminhos para atuação do designer de ambientes: Diagnóstico de design como possibilidade de ação	UEMG
<hr/>			
16:30 - 16:50	Jamile Maeda e Silva	Desenvolvimento do jogo Nós para ensino e aprendizagem de Português língua de acolhimento	UNB
16:50 - 17:10	Jéssica Lane da Silva Oliveira	Suscitando a transferência de conhecimento a partir de experiências em sala de aula com o design de brinquedos	UNB
17:10 - 17:30	Sílvia Helena de Carvalho Schnaider	Configuração dos cursos superiores de graduação tecnológica em design no Brasil: ênfase no estado do Rio de Janeiro	UERJ
17:30 - 17:50	Anna Lúcia dos Santos Vieira e Silva	Metadisciplina na Inter-relação entre o Design e a Educação	UFC

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Quarta-feira (07/11) | Eixo(s) Temático(s):

2.1 Abordagens Pedagógicas; 3.3 Métodos e Ferramentas; 3.1 Gestão e Estratégias; 3.2 Abordagens Participativas

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
08:30 - 08:50	Rafael Toledo Rodrigues de Fatima	Disciplina de Projeto de Design I: reflexões sobre o desenvolvimento de produtos e serviços em parceria com a Electrolux	IED SP
08:50 - 09:10	Marina Moraes de Araújo	A Colaboração no ensino do design: reflexões sobre aplicação em disciplina teórica.	UFPR
09:10 - 09:30	Michaëlle Bosse	Desenvolvimento de uma ferramenta de avaliação para aplicação do Mindful Design no processo de desenvolvimento de produtos	DRESDEN
09:30 - 09:50	Larissa Angeoleti	Metodologia ativa na graduação: Relações de ensino-aprendizagem na abordagem do Design Thinking	UNIVILLE
<hr/>			
14:00 - 14:20	Raquel Ferreira da Ponte	O pensamento criativo na metodologia no Design	UFRJ
14:20 - 14:40	Andréa Franco Pereira	Carro-biblioteca: redesign centrado no usuário de biblioteca pública itinerante	UFMG
14:40 - 15:00	Nina Roberta Chagas Ferrari	Análise qualitativa de dados de pesquisa com foco na identificação de necessidades dos usuários.	UFES
15:00 - 15:20	Ana Paula Romero Andrade	Design para o cinema: metodologia de design de produto no projeto de objetos cinematográficos	UFJF
15:20 - 15:40	Nadja Maria Mourão	A dinâmica metodológica do design contemporâneo em contextos territoriais	UEMG
15:40 - 16:00	Thaís Falabella Ricaldoni	Mapa Mental como ferramenta para designers	UEMG
<hr/>			
16:30 - 16:50	Ken Flávio Ono Fonseca	Gestão de iniciativas de suporte em design: a metodologia design na prática	UFPR
16:50 - 17:10	Joice Geisiane Müller Oliveira	Gestão de design e gestão do conhecimento: construindo relações através de uma análise sistemática	UNISINOS
17:10 - 17:30	Mariana Misk	A prática profissional do design gráfico: proposta de classificação das áreas de atuação	UEMG
17:30 - 17:50	Ruanderson Silva Dias	Proposta de design colaborativo usando a técnica de crochê: novas aplicações para o artesanato do espaço Mira Gabriel em Paragominas-PA	UEPA

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Quarta-feira (07/11) | Eixo(s) Temático(s):

2.3 Abordagens Tecnológicas; 4.2 Processos Culturais; 1.3 Sociologia

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
08:30 - 08:50	Ana Leticia Oliveira do Amaral	Ensino da fotografia no âmbito da educação superior em Design: uma revisão sistemática de literatura	UFSC
08:50 - 09:10	Mateus Braga de Moraes	Crowdsourcing e suas práticas colaborativas: Novas possibilidades para o ensino e aprendizagem do design	UP
09:10 - 09:30	Júlio César Riccó Plácido da Silva	A linguagem fotográfica no projeto em design: as mudanças tecnológicas das ferramentas de captura fotográfica	USP
09:30 - 09:50	Marcia Maria Alves	Proposta para análise do design de som em animações educacionais	UFPR
<hr/>			
14:00 - 14:20	Sônia Maria Gonçalves Siqueira	Design e história cultural: um estudo aplicado às práticas e aos costumes relacionados com chá e café no Século XVIII	FATEA
14:20 - 14:40	Camilo de Lelis Belchior	Reflexões sócio-históricas sobre a cultura do design: do final do século XVIII ao início da Bauhaus	UEMG
14:40 - 15:00	Vera Zunino Rosa	A marca Imperator: memória e construção de imagem	ESPM
15:00 - 15:20	Bruna Milam Almeida	Aspectos contemporâneos na joalheria brasileira e o surgimento dos designers empreendedores	UERJ
15:20 - 15:40	Manoel Deisson Xenofonte Araujo	Sobrevivências da faca de ponta: Um estudo sobre a constituição do sertanejo a partir do objeto e da resignificação do objeto a partir do design	UFCA
15:40 - 16:00	Silvia Sasaoka	O pífano de bambu: o músico artífice de seu Instrumento	UNESP
<hr/>			
16:30 - 16:50	Rafaela Nunes Mendonça	Reflexos e reflexões: impacto do design na sociedade de consumo	UNESP
16:50 - 17:10	Maria Luiza Zenobio de Assumpção Villar Lauffhütte	Desejo 24/7: design e consumo	PUC-RIO
17:10 - 17:30	Karla Schwartz	Algumas considerações sobre os dados e métodos empregados para definir a fronteira entre a prática da arte e a prática do design.	PUC-RIO
17:30 - 17:50	Paulo Vieira da Silva Magalhães	O poder do designer: A questão da autoria sob a ótica de Adrian Forty	PUC-RIO

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Quarta-feira (07/11) | Eixo(s) Temático(s):

3.2 Abordagens Participativas; 4.2 Processos Culturais; 1.2 Filosofia

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
08:30 - 08:50	Amanda Aline Alves de Oliveira	O movimento DIY na década de 1970 e a difusão de um mobiliário nômade: Nomadic Furniture e How to build your own living structures	USP
08:50 - 09:10	Andréa Katiane Ferreira Costa	Identidade cultural do coco babaçu	UFMA
09:10 - 09:30	Anna Lúcia dos Santos Vieira e Silva	Aplicação de dispositivos estratégicos em Design Social, no fortalecimento de identidade local.	UFC
09:30 - 09:50	Bibiana Serpa	Design Anthropology e Design Ativismo: investigando métodos situados	UERJ
14:00 - 14:20	Ana Luiza Cerqueira Freitas	Análise bibliométrica de como tem sido discutido no campo científico as interações entre as práticas de design e a produção artesanal de caráter tradicional e espontâneo.	UEMG
14:20 - 14:40	Olívia Blanc Gomes Coelho Gentil	Digital Influencers e o Instagram como instância de legitimação de tendências	PUC-RIO
14:40 - 15:00	Alessandra Santos Lima da Cunha	Signos culturais em projetos de espaços efêmeros	IFPB
15:00 - 15:20	Dimitri Bassani Santos Neves	Computação pervasiva: Ética, privacidade e segurança na era da Internet das Coisas	UEMG
15:20 - 15:40	Cristal Boucinha Bernardi	Desenho gráfico de cartazes como instrumento social de empoderamento feminino	UFSM
15:40 - 16:00	Maria Paula Guimarães	A moda no cinema: criando padrões e influenciando gerações de consumidores	UEMG
16:30 - 16:50	Marcos da Costa Braga	O conceito pioneiro de ergonomia de Itiro lida no Brasil	USP
16:50 - 17:10	Rafael Peduzzi Gomes	Design e conhecimento: uma revisão sistemática no periódico Design Studies	UNIRITTER
17:10 - 17:30	Ana Neuza Botelho Videla	O Design e seus desafios	UFCA
17:30 - 17:50	Rafael Kochhann	Design em transformação: uma análise do pensamento e prática	UNIVATES

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Quarta-feira (07/11) | Eixo(s) Temático(s):
3.3 Métodos e Ferramentas; 4.3 Inclusão e Diversidade

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
08:30 - 08:50	Gustavo Lopes Rodrigues Jota	Discussão sobre o uso de metodologias ágeis no desenvolvimento de produtos industriais e digitais	UNB
08:50 - 09:10	Yanet Castellanos Arguelles	As tecnologias da Informação e comunicação e o Design de Serviços em Cuba: Um estudo de caso sobre o Pacote Semanal	UNB
09:10 - 09:30	Camille Nascimento Santiago Caminha	Design, antropologia e etnografia: pesquisa bibliográfica sobre a compreensão dos conceitos do Design Antropológico e Design Etnográfico no contexto brasileiro	UFPE
09:30 - 09:50	Bruno Ricardo de Abreu	Collection - Desenvolvimento de um ArtBook utilizando recursos e ferramentas aplicadas ao design de personagens	FIB
14:00 - 14:20	Angelina Sthephanny da Silva Sales	Oficinas de design participativo para adaptação de questionário para respondente surdo	UFPB
14:20 - 14:40	Edilene Mendes da Silva Araújo	Uso de aplicativos como tecnologia assistiva de comunicação no ambiente educacional	UFPE
14:40 - 15:00	Marina Araújo Ferraz Feitosa	A influência do design emocional em projetos de artefatos inclusivos para autistas - Estudo de caso: Squease Vest	UFPE
15:00 - 15:20	Thays da Costa Oliveira	Desenvolvimento de uma fruteira de supermercado com base nos princípios ergonômicos e do Design Universal	UFAL
15:20 - 15:40	Bruno Serviliano Santos Farias	Design Gráfico Inclusivo para terceira idade	UFMA
15:40 - 16:00	Bruno Serviliano Santos Farias	Legibilidade para a terceira idade	UFMA
16:30 - 16:50	Aline Aride	Empresas sociais, idosos voluntários e extensão universitária: uma proposta de Design de Serviço para a longevidade com qualidade	PUC-RIO
16:50 - 17:10	Gilberto Rangel de Oliveira	Aspectos metodológicos convergentes entre dois campos de criação, Design de Produto e Design de Interiores	PUC-RIO
17:10 - 17:30	Claudia Habib Kayat	Design por analogia impulsionado pela tecnologia: Biomimética como exemplo.	PUC-RIO
17:30 - 17:50	Priscila Perillier O Reilly de Araujo Castro	O papel do design no processo de inovação na PUC-Rio	PUC-RIO

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Quarta-feira (07/11) | Eixo(s) Temático(s):
3.3 Métodos e Ferramentas; 5.1 Inovação Social

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
08:30 - 08:50	Adailton Laporte de Alencar	O modelo de perspectivas de sistemas de Mihaly Csikszentmihalyi como ferramenta no processo de desenvolvimento de produto	UFPE
08:50 - 09:10	Manoel Guedes Alcoforado	Metodologia de design centrada em protótipos	UFPE
09:10 - 09:30	Maria Herminia Olivera Hernández	Análise da abordagem metodológica: um estudo dos trabalhos finais de graduação em Design de Ambientes da EBA/UFBA	UFBA
09:30 - 09:50	Carlos Eduardo Brito Novais	O desenvolvimento de um framework descritivo de ductus caligráfico	UFC
<hr/>			
14:00 - 14:20	Maria Paula de Araujo Caio	O uso de ferramentas digitais para auxílio ao programa de planejamento familiar: Uma investigação preliminar.	UFPE
14:20 - 14:40	Monique Quaresma do Carmo	Eco canudos: uma proposta de redesign dos canudos plásticos	CEAP
14:40 - 15:00	Liliane Iten Chaves	Design para Inovação Social: estudo de caso de um coletivo alimentar	UFF
15:00 - 15:20	Manoella Guennes Tavares de Oliveira	Eu aceito - Eu ofereço: Insights para desenvolvimento de um artefato digital para inovação social através da economia colaborativa	UFPE
15:20 - 15:40	Gabriella Nair Figueiredo Noronha Pinto	Sinalização de Equipamentos Públicos: Uma Análise da Principal Unidade de Atendimento Integrado de Belo Horizonte	UEMG
<hr/>			
16:30 - 16:50	Cássia de Souza Mota	Critérios comparados de exame de Desenho Industrial: INPI, USPTO e JPO.	UERJ
16:50 - 17:10	Daniele Dickow Ellwanger	Metodologia e técnicas para análise de artefatos e narrativas	UERJ
17:10 - 17:30	Helena de Barros	Proposta de nomenclatura de cor para pesquisa de impressos históricos	UERJ
17:30 - 17:50	Mariana Ferreira de Freitas	Design de serviço colaborativo e relacional de incentivo à prática de atividades físicas a partir da metodologia HCD	UERJ

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Quarta-feira (07/11) | Eixo(s) Temático(s):

5.2 Métodos e Ferramentas; 4.1 Contexto Urbano; 7.3 Design da Informação

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Gabriela Flores Nunes	A relação entre os elementos visuais da tribo Boruca com técnicas artesanais de Design de Superfície.	FEEVALE
14:20 - 14:40	Adriana Tonani Mazzeiro	A universidade viabilizando ações de Design para proveito social	FUMEC
14:40 - 15:00	Michele Silva da Mata Caetano	O Panorama do design sustentável nas matrizes curriculares dos cursos de design da Grande Vitória/ES e Grande Belo Horizonte/MG	IFES
15:00 - 15:20	Aline Alves Rodrigues	Ressignificação de móveis e objetos de decoração - relato de uma experiência de trabalho de conclusão de curso em design de interiores	IFMG
15:20 - 15:40	Mariana Misk Moysés	Roda estratégica do ecodesign aplicada a um produto gráfico impresso: análise do ciclo de vida da revista Marimbondo	UEMG
15:40 - 16:00	Nadja Maria Mourão	Comunidade Quilombola de Felipe: estudos em Product-Service Systems para incentivar a economia local	UEMG
16:30 - 16:50	Rosilene Conceição Maciel	Espaços mutantes: da arte de rua às mídias sociais pelo design	UEMG
16:50 - 17:10	Thalyne Chrystyna Ribeiro Tenório	A arte de Momó	UEPA
17:10 - 17:30	Bárbara Rangel De Carvalho Braga De Mendonça	Contribuições do design de serviço em transporte público	UEMG
17:30 - 17:50	Morgana Cruz Ganske	Imagem da cidade: a experiência por diferentes modais	UNIVILLE

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Quarta-feira (07/11) | Eixo(s) Temático(s):

6.3 Virtualidade; 6.2 Design Distribuído; 6.1 Indústria 4.0; 4.2 Processos Culturais

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Diogo Augusto Gonçalves	Level Design em Videogames: Novos horizontes	UAM
14:20 - 14:40	Cristian Vinicius Machado Fagundes	Avaliação da percepção emocional de mobiliários urbanos paramétricos	UFRGS
14:40 - 15:00	Christiane Maria Ogg Nascimento Gonçalves Costa	Design distribuído: novas práticas e competências para o design pós-industrial	UFPR
15:00 - 15:20	Rodrigo Braga França	Design, inovação e empreendedorismo nos espaços makers	UEMG
15:20 - 15:40	Iana Uliana Perez	Open Design no setor de vestuário: estado da arte	UNESP
15:40 - 16:00	Guilherme Senoo Hirata	Biomimética no design e locomoção de robô modular apodal	UNB
16:30 - 16:50	Christiane Camara de Almeida	As narrativas do design de S. - O navio de Teseu	PUC-RIO
16:50 - 17:10	Priscila Andrade	Mascaradas e "des(mas)caradas": um estudo acerca das representações de gênero em manifestações carnavalescas em Portugal e no Brasil	PUC-RIO
17:10 - 17:30	Rosana Ferreira Alexandre	Reflexões sobre design e iniciativas participativas no contexto museal	PUC-RIO
17:30 - 17:50	Daniela Neumann	Fashion Revolution Day Porto Alegre: cenário e motivações de mudanças	UFRGS

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Quarta-feira (07/11) | Eixo(s) Temático(s):

7.3 Design da Informação; 8.1 Materiais Inovadores; 7.1 Experiência do Usuário

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Amanda Cristina Gonçalves	Estudo para desenvolvimento da interface de um aplicativo para vegetarianos: estímulo aos novos adeptos	FAAL
14:20 - 14:40	Maria Eduarda Berri	Proposta de aplicativo de wayfinding para a Universidade da Região de Joinville - Univille	UNIVILLE
14:40 - 15:00	Mauro Pinheiro	Qualidade do ar: tecnologia calma, visualização de dados e engajamento cidadão	UFES
15:00 - 15:20	Fabrcio Augusto Kipper	Análise de estratégias persuasivas em um aplicativo de promoção alimentação saudável	UFRGS
15:20 - 15:40	Luiz Agner	Rápidas anotações sobre arquitetura de informação na era dos espaços mistos e dos ecossistemas cross-channel	FATEC
15:40 - 16:00	Claudemilson dos Santos	Avaliação do efeito da sinalização horizontal anamórfica na percepção visual do motorista	UNESP
16:30 - 16:50	Matheus Tymburibá Elian	Design, experiência e política: Uma abordagem sobre o papel do Design nos processos democráticos	UEMG
16:50 - 17:10	Wadson Gomes Amorim	Aspectos subjetivos relacionados aos materiais e processos empregados na produção do livro impresso	UEMG
17:10 - 17:30	Andrea de Matos Machado	Design emocional e museu interativo: um passeio pela Casa do Rio Vermelho	UFBA
17:30 - 17:50	Suzi Maria Carvalho Mariño	Hedonomia e Design Emocional: A importância da aparência (requisito estético; funções simbólica e estética) na seleção de um produto pelos usuários	UFBA

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Quarta-feira (07/11) | Eixo(s) Temático(s):

8.3 Materiais Tradicionais; 8.1 Materiais Inovadores; 7.2 Ergonomia e Usabilidade

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Mirella de Menezes Migliari	Impressão em serigrafia: uma opção pela estética	ESPM
14:20 - 14:40	Maria Lilian de Araújo Barbosa	Discrepâncias na descrição de materiais utilizados na confecção de órteses de membros superiores - mão e punho	UFPR
14:40 - 15:00	Paulo Cesar Machado Ferroli	Materiais para móveis - Proposta de classificação	UFSC
15:00 - 15:20	Ivi Pivetta Viero	Design de joias modulares - Monte você mesmo	UFSM
15:20 - 15:40	Hemilene Margarida Nogueira Alves	Beneficiamento do tecido chita para confecção de vestuário	UNICEUMA
15:40 - 16:00	Samuel da Silva Miranda	Design como fator colaborativo: práticas e inovação em cerâmica artesanal.	UFMA
16:30 - 16:50	Helena de Carvalho	Revisão de métodos para análise do valor aplicados aos fatores humanos	UDESC
16:50 - 17:10	Lígia de Godoy	Diretrizes ergonômicas para o teletrabalho em home-office	UDESC
17:10 - 17:30	Stephany de Souza Silva	Métodos para avaliação ergonômica de joias	UDESC
17:30 - 17:50	Evandro José Stefano	Wind Hull: Sistema eólico para sinalização integrado ao capacete motociclístico	FAAL

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Quarta-feira (07/11) | Eixo(s) Temático(s):

2.2 Inovação em Contextos Educacionais; 2.3 Abordagens Tecnológicas; 7.3 Design da Informação

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Eduardo Oliveira Lopes	Assistência educacional de mecânica para motoristas	CESF
14:20 - 14:40	Marcele Pamplona Carneiro	Quadrinhos como método de divulgação da cultura popular brasileira: um estudo de caso na escola Erc E F Centro Social Auxilium.	ESTÁCIO BELÉM
14:40 - 15:00	Cristiane Gonçalves Dagostim	A tradução intersemiótica na elaboração de brinquedo pedagógico destinado ao processo de alfabetização e letramento de crianças cegas a partir da obra "Os três porquinhos"	FASATC
15:00 - 15:20	Guto Kawakami de Oliveira	Combinando frameworks no desenvolvimento de artefatos digitais: Um estudo de viabilidade	UFAM
15:20 - 15:40	Marcos Airton Morasco Junior	Recomendações gráfico-inclusivas para crianças com deficiência auditiva em um objeto de aprendizagem digital	UNESP
15:40 - 16:00	Pablo Ferreira Muniz	Desenvolvimento de animações em livro digital para crianças surdas	UFMA
16:30 - 16:50	Viviane Gomes de Barros Nóbrega	Data Visualization do impresso ao digital - comunicação, clara e efetiva de dados do Governo Federal	UNB
16:50 - 17:10	Carolina Alves Peres	Fanfiction e Hiperficção: uma proposta para criação de narrativas colaborativas	UFPEL
17:10 - 17:30	Juliana Krupahtz	Tipografia em cartazes de cinema como representação de identidade e storytelling: um estudo de caso do estúdio Ana França Design	UFMS
17:30 - 17:50	Diego Enéas Peres Ricca	Interação e cognição na construção de conhecimento em museus: o projeto A Voz da Arte.	USP

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Quarta-feira (07/11) | Eixo(s) Temático(s):
8.2 Materiais Sustentáveis; 5.3 Abordagens Sistêmicas

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Geislayne Mendonça Silva	Concepção de produtos para a utilização de resíduos madeireiros de espécies arbóreas da Amazônia	UFAM
14:20 - 14:40	Cláudio do Rosário Matos Nogueira	Designers como mediadores entre o saber tradicional e o conhecimento científico: ressignificações dos usos de tingimentos naturais	UFMA
14:40 - 15:00	Glaucinei Rodrigues Corrêa	Ligno: material compósito com resíduo de madeira	UFMG
15:00 - 15:20	Joner de Lima Dias	Reciclagem e aplicações da borracha sintética de chinelos descartados no design de produtos	UEM
15:20 - 15:40	Mariana Piccoli	Estudo das propriedades mecânicas dos tubos de papelão visando sua utilização no design de produtos	IFSUL
15:40 - 16:00	Márcia Bergmann	Design e sustentabilidade ambiental: abordagens biológicas para inovar aplicadas a materiais têxteis	PUC-RIO
16:30 - 16:50	Adriana Ferreira de Martinez	Resistir e persistir: design de moda ético e desenvolvimento sustentável	UAM
16:50 - 17:10	Diego Ygor Silva e Santos	A cultura de uso e descarte de celulares em Campina Grande/PB	UFCCG
17:10 - 17:30	Tamara Bianca Huff de Almeida	O design estratégico e a sustentabilidade no desenvolvimento de embalagens: Case Natura Sou	FACCAT
17:30 - 17:50	Karina Pereira Weber	Abordagem sistêmica na gestão de design para construção de plataforma habilitante destinada à agricultura orgânica familiar	UFSC

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Quarta-feira (07/11) | Eixo(s) Temático(s):
4.3 Inclusão e Diversidade

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Elizabeth Motta Jacob	Vamos brincar? Material lúdico-pedagógico voltado para crianças cegas e de baixa visão em fase de escolarização	UFRJ
14:20 - 14:40	Barbara Stephane Canales Davim	Redesign de marca com participação de Idosos	UFRN
14:40 - 15:00	Luisa Afonso Pinheiro	Design e acessibilidade: a importância do Design Gráfico Ambiental no processo de apreensão da informação por deficientes sensoriais em praças públicas	UFMS
15:00 - 15:20	Fernanda Henriques	Projeto Papel da Mulher: conceitos sobre feminismo, design e infográficos	UNESP

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS


Quarta-feira (07/11) | Eixo(s) Temático(s):
5.3 Abordagens Sistêmicas

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Fernanda Távora Freitas de Oliveira	A abordagem sistêmica e o legado cultural dos ladrilhos hidráulicos na região de Muriaé: Design sistêmico aplicado à sustentabilidade e a pluralidade cultural dos ladrilhos hidráulicos	UFJF
14:20 - 14:40	Ricardo Marques Sastre	Embalagens sustentáveis: o estado da arte da produção de teses e dissertações nos cursos de pós-graduação em design	UFRGS
14:40 - 15:00	Leonardo Castillo	Sistemas de produto + serviço sustentáveis (S.PSS) para o contexto das Distributed Economies (DE) no Brasil	UFPE
15:00 - 15:20	Aline Müller Garcia	A transição para o consumo sustentável em contextos de baixa renda: visão geral, barreiras e contradições	UFPR
15:20 - 15:40	Glauba Alves do Vale Cestari	Abordagem sistêmica do design na contação de histórias com vistas à sustentabilidade cultural de Itamatatua	UFSC
15:40 - 16:00	Tamara Bianca Huff de Almeida	O design estratégico e a sustentabilidade no desenvolvimento de embalagens: Case Natura Sou	FACCAT

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Quarta-feira (07/11) | Eixo(s) Temático(s):
3.3 Metodos e Ferramentas

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Carolina Vieira Liberatti	Engenharia kansei no design automotivo de exterior	UAM
14:20 - 14:40	Larissa Siqueira Camargo	A representação de projetos de interiores: o processo criativo e a utilização de softwares 3d	UAM
14:40 - 15:00	Julyana da Silva Lima	Portal MOM - Morar de outras maneiras: inconsistências em design de interface	UFMA
15:00 - 15:20	Gustavo Augusto Lima de Sousa	Interpretando o artefato: uma proposta metodológica de análise semiótica aplicada ao Design	UFRN
15:20 - 15:40	Tainá Cabral Benjamin	A utilização de técnicas de pesquisa do usuário para a definição de perfil de alunos de Design	CESF
15:40 - 16:00	Andréa de Souza Almeida	Metodologia para marca pessoal	MACKENZIE



13º P&D
2018

QUINTA - FEIRA

08 de novembro

SESSÕES TÉCNICAS ORAIS
ARTIGOS COMPLETOS

USE A FERRAMENTA LOCALIZAR PARA FACILITAR SUA BUSCA

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Quinta-feira (08/11) | Eixo(s) Temático(s):
1.2 Filosofia; 3.1 Gestão e Estratégias

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
08:30 - 08:50	Carla Fernanda Fontana	O curso de Desenho de Propaganda e de Artes Gráficas da FGV e o Ensino da Gravura como Arte Aplicada - Rio de Janeiro, 1946	USP
08:50 - 09:10	Bruna Chiaradia	O percurso gerativo de significação no Food Design: um estudo sobre os episódios da série Chef's Table	UNISINOS
09:10 - 09:30	Moisaniel Pimentel Arruda Filho	Discussão acerca do significado do termo design "utilizado em produtos e serviços "	UFMA
09:30 - 09:50	Daniel Bittencourt Portugal	Pensamento projetual, natureza e artifício: algumas considerações epistemológicas	UERJ
14:00 - 14:20	Giancarlo Philippi Zacchi	Roteiros turísticos para a agricultura familiar: a contribuição da gestão de Design.	UFSC
14:20 - 14:40	Elen Makara	A compreensão do usuário pelos micro e pequenos empresários do setor de confecção do vestuário	UFSC
14:40 - 15:00	Marcos Roberto Ramos	Abordagem sistêmica de gestão de design: A experiência dos usuários de um mercado público	UFSC
15:00 - 15:20	Elisa Strobel do Nascimento	Gargalos em projetos de design de produtos	UFPR
15:20 - 15:40	Paulo Henrique Wolf	Design de animação: estudo da aplicação de jogos teatrais para captura de movimentos	UFSC
15:40 - 16:00	Elenice Lopes	A pesquisa em gestão de design e cidades inteligentes: um estudo exploratório	UFPR

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Quinta-feira (08/11) | Eixo(s) Temático(s):

2.1 Abordagens Pedagógicas; 3.2 Abordagens Participativas

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
08:30 - 08:50	Marco André Mazzarotto Filho	Proposta de framework conceitual para a integração do ensino de softwares para representação com conhecimentos em design	UFPR
08:50 - 09:10	Marco Ogê Muniz	A prática do empreendedorismo na gestão de design: caso prêmio Ratel	UFSC
09:10 - 09:30	Stefan von der Heyde Fernandes	Proposição metodológica de ensino de desenho: Uma abordagem aplicada ao processo criativo	UFRGS
09:30 - 09:50	Cynthia Macedo Dias	Produção de jogo analógico como estratégia de aprendizagem e ensino na pós-graduação em Design: o Jogo da Vida Acadêmica	PUC-RIO
14:00 - 14:20	Cezar de Costa	Design e gestão para o setor público: convergências possíveis	UFPR
14:20 - 14:40	Hérica Menoli Pesarini Bortolini	Design Emocional, integração social e universidade: consideração ao projetar para o idoso contemporâneo.	UCDB
14:40 - 15:00	Isabela Mantovani Fontana	Design colaborativo e customização em massa: uma interseção de conceitos através da revisão bibliográfica sistemática	UFPR
15:00 - 15:20	Letícia Takayama	Desenvolvimento de um calçado para joanete com ênfase estética: abordagem participativa e centrada no usuário	UFSC
15:20 - 15:40	Rubenio dos Santos Barros	Projeto conceitual de embalagem para memórias de resultado de urnas eletrônicas sob um processo colaborativo	UFSC
15:40 - 16:00	Reinaldo Pereira de Moraes	Geração de alternativas no Design Participativo incorporado ao processo de desenvolvimento integrado de produtos	UTFPR

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Quinta-feira (08/11) | Eixo(s) Temático(s):
3.3 Métodos e Ferramentas; 2.2 Inovação em Contextos Educacionais

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
08:30 - 08:50	Daniele Lugli	Human-centered education: projetando para uma experiência de ensino-aprendizagem por meio do design	UFPR
08:50 - 09:10	Lucimar de Fátima Bilmaia Emidio	As dimensões da modelagem do vestuário e o seu ensino no design de moda	UEL
09:10 - 09:30	Walter Dutra da Silveira Neto	Método de ensino de software gráfico - O vídeo como elemento facilitador da aprendizagem	UDESC
09:30 - 09:50	Luis Alexandre F. Ogasawara	Perfil tipológico e as diferentes perspectivas sobre a carreira em Design	MACKENZIE
14:00 - 14:20	Ianka Martins Carvalho da Silva	Desenvolvimento de mobiliário multifuncional para espaços reduzidos	UFSC
14:20 - 14:40	Mary Vonni Meürer	Dinâmica de aplicação de modelo de seleção tipográfica no contexto acadêmico.	UFSC
14:40 - 15:00	Maurício Elias Dick	Representações e abordagens de apoio ao design do livro digital	UFSC
15:00 - 15:20	Thales Eduardo Macedo	A Inovação no Design de Animação para Stop Motion: as experiências da Animaking	UFSC
15:20 - 15:40	Victor Nassar	Histórias em quadrinhos e storyboard: Uma análise comparativa	UFSC
15:40 - 16:00	Julio Monteiro Teixeira	Proposta de fluxograma para interfaces digitais: um exemplo prático de como transformar informações de projeto em requisitos de função e conteúdo.	UFSC

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Quinta-feira (08/11) | Eixo(s) Temático(s):
3.3 Métodos e Ferramentas

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
08:30 - 08:50	Felipe Mateus Heinrichs	Experimentações práticas para O Design de Superfície: Cimática como técnica criativa	UNIVATES
08:50 - 09:10	Marcelo José da Mota	Design, layout e sistemas tipográficos	UNOESTE
09:10 - 09:30	Barbara Chaves Borges	Design de Serviço no setor hoteleiro: Experiência do colaborador em um resort	UP
09:30 - 09:50	Diego Piovesan Medeiros	Jogos analógicos como ferramentas estratégicas para as marcas	FASATC
14:00 - 14:20	Thiago Varnier	O uso da captura de movimentos no desenvolvimento de produtos: um estudo focado nas tecnologias e aplicações	UFSC
14:20 - 14:40	Jessica Haruka Takaso	Design de carenagem de um sistema de propulsão submersível para embarcação movida por energia solar	IFSC
14:40 - 15:00	Bruna Brogin	Método de cocriação de moda funcional para pessoas com deficiência	UFPR
15:00 - 15:20	Eduardo Zmievski	Percepção do tempo em ficções projetuais contemporâneas	UFPR
15:20 - 15:40	Nathalia Barone Lima	Um olhar sobre os métodos do design de capas de livros	ESPM
15:40 - 16:00	Renata Vavolizza	Uma estratégia visual para a Feira da Panair	UFPR

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Quinta-feira (08/11) | Eixo(s) Temático(s):
4.3 Inclusão e Diversidade; 4.2 Processos Culturais

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
08:30 - 08:50	Mônica Lima de Faria	Representações diversificadas do corpo feminino em League Of Legends	UFPEL
08:50 - 09:10	Roberta Coelho Barros	Design e feminismo nos pôsteres do Coletivo Guerrilla Girls	UFPEL
09:10 - 09:30	Paula Alcaraz Gomes SantAnna	Bem-estar materno pela perspectiva do Design: Uma revisão sistemática da produção bibliográfica	UNISINOS
09:30 - 09:50	Raissa Schmitt Fontoura	O design como provedor de apoio social a mães de crianças deficientes	UNISINOS
14:00 - 14:20	Bruna Chiaradia	A trajetória da artificialidade aplicada ao FoodDesign: Um estudo sobre os episódios da série Chef's Table	UNISINOS
14:20 - 14:40	Meire Falco	Comensalidade: reflexões acerca da mesa como espaço de comunicação, design e cultura.	UCDB
14:40 - 15:00	Pablo Luís dos Santos Portela	O dendê enquanto manifestação de arte e design	UFBA
15:00 - 15:20	Claudio Roberto y Goya	Design e Cultura Popular - A Atuação do Laboratório de Design Solidário. Instituição	UNESP
15:20 - 15:40	Glaucinei Rodrigues Correa	Catadores de Sonhos. Instituição	UFMG

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Quinta-feira (08/11) | Eixo(s) Temático(s):

5.2 Métodos e Ferramentas; 4.2 Processos Culturais; 5.1 Inovação Social

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
08:30 - 08:50	Emanuela Lima Silveira	Ferramentas de criação aplicadas em Curso Piloto de Sistema Produto+Serviço (PSS)	UFPR
08:50 - 09:10	Milena Carneiro Alves	Desenvolvimento de sistema produto+serviço para transporte de pessoas idosas	UFPR
09:10 - 09:30	Paula Görgen Radici Fraga	Certificação Cradle to Cradle: análise dos produtos certificados	UFRGS
09:30 - 09:50	Stella Lisboa Sapper	Uma contribuição do design emocional para o desenvolvimento de produtos com abordagem do slow fashion	UFRGS
14:00 - 14:20	Cássia Macieira	Sobre artefato lúdico: a supremacia das bonecas brancas no mercado de brinquedos.	UEMG
14:20 - 14:40	Flávia Marieta Magalhães Rigoni	Museu virtual: um olhar sobre o processo	UEMG
14:40 - 15:00	Maria Flavia Vanucci de Moraes	Projeto Muda de Ideias: cultura como mecanismo de desenvolvimento	UEMG
15:00 - 15:20	Michelle de Alvarenga Pinto Cotrim	Kidults, Mario Bros. e Pikachu: uma breve análise sobre a influência da cultura pop japonesa no design.	UEMG
15:20 - 15:40	Juliana Gonçalves Lopes	Letreiros comerciais da cidade de Lençóis: um diálogo com a antropologia de Darcy Ribeiro	FEBASP

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Quinta-feira (08/11) | Eixo(s) Temático(s):
7.1 Experiência do Usuário; 4.2 Processos Culturais

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
08:30 - 08:50	Sarah Batista Correa	Branding emocional e experiência de consumo: a análise semiótica do ambiente da loja física da marca Farm a partir da abordagem ecossistêmica da comunicação.	FMF
08:50 - 09:10	Maria Eduarda Ramos Cavalcanti Rosa	Cadeira para parto de cócoras: A influência da ergonomia na experiência do parto humanizado	UFAL
09:10 - 09:30	Anny Caroline Castelo Branco Martins	Os desafios do design centrado no usuário para validação de um sistema informatizado em universidade pública	UFAM
09:30 - 09:50	Elioena Menezes Carreiro	Experiência do usuário para geração conceitual de interface de um aplicativo de transporte público coletivo	UFMA
14:00 - 14:20	Tamires Maria Lima Gonçalves Santos	O design vernacular dos brinquedos artesanais de marisqueiras de Salvador - BA	UFBA
14:20 - 14:40	Kaori Ishihara Tamekuni	Para além da visualidade do mangá - o design estratégico como articulador de concept de SPS .	UNA
14:40 - 15:00	Mahshid Ghasemi Boroon	A identidade cultural do tribo Yawanawá no design dos produtos	UNB
15:00 - 15:20	Claudio Roberto y Goya	Design e cultura popular - A atuação do laboratório de design solidário	UNESP
15:20 - 15:40	Fabio Mariano Cruz Pereira	As assinaturas gráficas da Typographia do Diario Oficial do Estado de São Paulo: 1891-1911	USP

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Quinta-feira (08/11) | Eixo(s) Temático(s):
4.3 Inclusão e Diversidade

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Márcio Fontana Catapan	O Uso da modelagem paramétrica no desenvolvimento de órteses para tecnologia assistiva	UFPR
14:20 - 14:40	Milena Carneiro Alves	Design de Serviços na cultura indígena: Ênfases e lacunas	UFPR
14:40 - 15:00	Rebeca Bonocielli Fernandes dos Santos	Proposta de jogo didático para crianças com deficiência visual	UNOPAR
15:00 - 15:20	Diego Normandi Maciel Dutra	Som na forma tipográfica: a tipografia como recurso de imersão audiovisual para pessoas surdas.	USP
15:20 - 15:40	Raquel Forma Klafke	Mulherio: estudo de caso de publicação da imprensa feminista brasileira nos anos 80	USP
15:40 - 16:00	Anderson Antonio Horta	Design, brinquedo e inclusão	UNI-BH

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Quinta-feira (08/11) | Eixo(s) Temático(s):
7.2 Ergonomia e Usabilidade

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Lais Machado Bezerra	Contexto de uso: Conceito, fatores e modelos	UFSC
14:20 - 14:40	Rosimeri Franck Pichler	Avaliação da adequação produto-usuário de equipamentos para transferência de pacientes	UFSC
14:40 - 15:00	Bárbara Laura Cidral	Desconforto visual: Uma análise do ofuscamento	UDESC
15:00 - 15:20	Bianca Marina Giordani	Interação idoso-embalagem: Uma reflexão sobre a ergonomia no design de embalagens	UDESC
15:20 - 15:40	Bruno Cavalheiro Bertagnolli	Avaliação de usabilidade em interfaces web: processos para criação de heurísticas específicas	UDESC
15:40 - 16:00	Giovana Mara Zugliani Bortolan	Conforto e desconforto: Revisão de conceitos e elaboração de um modelo de conforto visual	UDESC

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Quinta-feira (08/11) | Eixo(s) Temático(s):
7.3 Design da Informação

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Rubia Maria Peron Bataglia	Rotulagem de alérgenos sob nova perspectiva - pictogramas e sistema para melhor visualização e assimilação de alérgenos em embalagens e cardápios.	UNICAMP
14:20 - 14:40	Gustavo Cossio	STUDIOMDA Wayfinding Design e uma análise sobre o projeto para o Centro Cultural Univates	IFSC
14:40 - 15:00	Maíra Gonçalves Lacerda	A formação visual do leitor por meio do Design na Leitura: livros de literatura para Educação Infantil e Ensino Médio	PUC-RIO
15:00 - 15:20	Reinaldo Pereira de Moraes	Design da Informação: Mapeamento de informação e diagramas na representação de um projeto de pesquisa	UTFPR
15:20 - 15:40	Marcos Paulo Gomes Miranda	Projeto gráfico editorial: ensaio sobre as características do livro didático digital e interativo	UFPE
15:40 - 16:00	Daniel Moura Nogueira	A evolução dos infográficos brasileiros no Malofiej: dados sobre os 25 anos da principal premiação da infografia mundial	PUC-RIO

ARTIGOS COMPLETOS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Quinta-feira (08/11) | Eixo(s) Temático(s):
8.2 Materiais Sustentáveis; 5.2 Métodos e Ferramentas

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
14:00 - 14:20	Henrique Pivetta Viero	Embalagem de vidro para a reconquista de mercados	UFSM
14:20 - 14:40	Liliane Raquel Gaida Blaya	Desenvolvimento de joia a partir da reciclagem de garrafas de vidros	UFSM
14:40 - 15:00	Guilherme Barbosa dos Santos	Aplicação de materiais sustentáveis no design de artefatos de uso cotidiano: o caso do cabo de tesoura em bambu laminado	UNESP
15:00 - 15:20	Raul Molina Jeronymo	Design e sociedade: Um estudo de caso sobre a parceria do laboratório de design solidário e a Associação de Artesãos de Pompeia - São Paulo	UNESP
15:20 - 15:40	Rodrigo Rocha Carneiro	Bambu laminado termo-tratado: metodologia para a obtenção de novas tonalidades para a fabricação de móveis sustentáveis	UNESP
15:40 - 16:00	Kátia Maria de Lima Araújo	A Importância da ambientação Vintage para a sustentabilidade	FBV

TERÇA - FEIRA

06 de novembro

SESSÕES TÉCNICAS ORAIS
PUBLICAÇÕES TÉCNICAS

13º P&D
2018

USE A FERRAMENTA LOCALIZAR PARA FACILITAR SUA BUSCA

PUBLICAÇÕES TÉCNICAS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s): 2.1 Abordagens Pedagógicas

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
08:30 - 08:50	Agnacilda Silva Rocha	Aprendizagem baseada em projetos: relato de experiência da implementação no curso técnico de comunicação visual	UNESP
08:50 - 09:10	Pablo Felipe Dias Nogueira	Lógica de serviço aplicada a concepção arquitetônica	UNIPÊ
09:10 - 09:30	José Francisco Peligrino Xavier	Estudo de caso do Almanaque Ambiental Menino Caranguejo, da produção, execução e distribuição para as escolas públicas de Joinville, SC	UNIVILLE
09:30 - 09:50	André Vieira Queiroz	Design e autorrealização: educação para um ser humano emancipado	UFRJ

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s): 2.1 Abordagens Pedagógicas; 2.2 Inovação em Contextos Educaionais; 3.2 Abordagens Participativas

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
08:30 - 08:50	Larissa Siqueira Camargo	A metodologia ativa como auxiliar no ensino de design a distância	UAM
08:50 - 09:10	Laila Yasmim Zarpelon	Práticas mercadológicas como complemento do ensino superior	UNIVILLE
09:10 - 09:30	Clara de Melo Trindade	Design de calçados: uma aplicação para o desenvolvimento motor infantil	UEMG
09:30 - 09:50	Emilly Sousa de Lima	Um estudo sobre grupos de foco e o Design Studio para criação de oportunidades em wearables	UFAM

PUBLICAÇÕES TÉCNICAS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s): 3.3 Métodos e Ferramentas; 7.3 Design da Informação

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
08:30 - 08:50	Erika Cristina Gonçalves Fiorillo	Metodologia de design aplicado ao processo de cranioplastia	UP
08:50 - 09:10	Alexander Catunda Carneiro	12 Quadras: Sistemas complexos e espaço urbano no desenvolvimento de um jogo analógico	UFC
09:10 - 09:30	Manuela Mello Fernandes	Qualidade percebida no uso das cores em uma clínica de psicologia voltada para adultos	UFPE
09:30 - 09:50	Gabriela Santos	O uso de infográficos para a disseminação de informações socioeconômicas: o caso de uma instituição pública de pesquisa	---

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s): 4.1 Contexto Urbano; 4.3 Inclusão e Diversidade; 6.3 Virtualidade; 7.1 Experiência do Usuário

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
08:30 - 08:50	Marcos Roberto Ramos	Design como estratégia de potencialização do artesanato local: estudo de caso da Associação dos Artesãos da Meia Praia	UFSC
08:50 - 09:10	Sara Miriam Goldchmit	Design gráfico e inclusão social: Criação do guia de direitos das crianças com deficiência na primeira infância	USP
09:10 - 09:30	Lucas Stein da Silva	Aplicação de ferramentas de computação gráfica no projeto de desenvolvimento de produtos: Agilidade, qualidade e eficiência no design automotivo	UPF
09:30 - 09:50	Debora Eloise Sperandio	Descrição construtiva de um minibar compacto para Coworking	IFSC

PUBLICAÇÕES TÉCNICAS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s): 5.1 Inovação Social

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
08:30 - 08:50	Naiane Monteiro Finoti	O Desenvolvimento sustentável como resultado da inserção do pequeno produtor através da economia criativa e do empreendedorismo social	UEMG
08:50 - 09:10	Marcos Roberto Ramos	Meu amigo capaz - Design e marcenaria sustentável	UFSC
09:10 - 09:30	Rafaela Lima Lemos	A Reutilização da água cinza em habitação de interesse social através de sistemas produto+serviço	UFPR
09:30 - 09:50	Dorivalda Santos Medeiros Neira	Logística reversa: uma proposta aplicada a uma empresa de confecção de uniformes profissionais	UFG

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s): 7.2 Ergonomia e Usabilidade

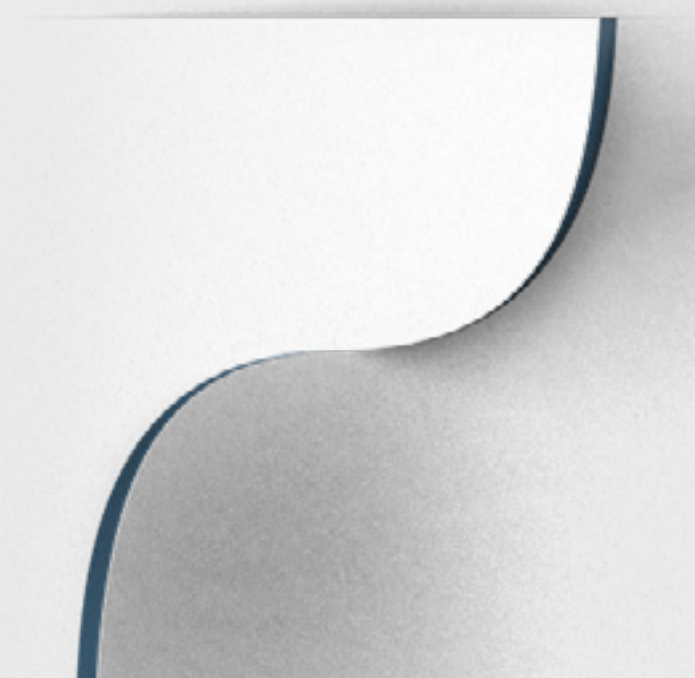
HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
08:30 - 08:50	Christian Cambuzzi da Silva	Desenvolvimento de controle adaptável para dispositivos móveis voltado ao público infantil	UFSM
08:50 - 09:10	Erika Cristina Gonçalves Fiorillo	Redesign ergonômico da prancha de Rrsgate utilizada pelo Corpo de Bombeiros	UP
09:10 - 09:30	Aliana Pereira Simões	Avaliação da usabilidade de um portal de comercialização para agricultura familiar	---
09:30 - 09:50	Luciana Maria da Silva	Reflexão sobre a inclusão da mulher mastectomizada a partir do desenvolvimento de produtos de vestuário	UNIPÊ

PUBLICAÇÕES TÉCNICAS - SESSÕES TÉCNICAS ORAIS

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s):

5.2 Métodos e Ferramentas; 8.1 Materiais Inovadores; 8.2 Materiais Sustentáveis; 8.3 Materiais Tradicionais

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
08:30 - 08:50	André Luiz Casteião	Design Thinking como ferramenta de inclusão social e diferencial competitivo nas Associações Agrícolas no Cariri cearense.	UFCA
08:50 - 09:10	Lais Stefani Hornburg	Tecido impresso em 3D para a indústria do vestuário	UNIVILLE
09:10 - 09:30	Helton de Jesus Costa Leite Bezerra	Utilização de paletes em uma sala de leitura itinerante para uma escola pública	UNICEUMA
09:30 - 09:50	Bianca Marina Giordani	Design de utensílios cerâmicos para o chimarrão	UTFPR



13º P&D
2018

SEGUNDA - FEIRA

05 de novembro

SESSÕES PITCH
ARTIGOS DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA

Obs: Apresentações orais
de 3 minutos.

USE A FERRAMENTA LOCALIZAR PARA FACILITAR SUA BUSCA

ARTIGOS DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA - SESSÕES PITCH

Segunda-feira (05/11) | Eixo(s) Temático(s):
3. Design: Metodologias e Processos; 4. Design e Sociedade

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
16:30	Eduardo Cardoso	Publicação Infantil Multiformato	UFRGS
16:35	Eduardo Sendtko	Cultura, Identidade e Território: projeto Vila Belga	UFSC
16:40	Ana Clara Sousa de Matos	Narrativa e folclore brasileiro: artbook de animação ficcional	UNB
16:45	Santiago Augusto Silva	O Cenário do Artesanato dentro da Economia Criativa do Distrito Federal	UNB
16:50	Maria Larissa de Moraes Oliveira	Moda e Ativismo na geração Tombamento	UEPA
16:55	Rafael M. M. Gomez	Contribuição do Design em Projeto de Veículo Aéreo Não Tripulado.	USC
17:00	Andressa de Cássia Silveira Garcia	Design para expressividade emocional	UNISINOS
17:05	Mariana Maia de Melle Mendes	ESCOA - explorando a relação entre expressão de estilo através do vestuário e fluidez de gênero	UERJ
17:10	Helena Morgenstern Zamberlan	Desenvolvimento de marca para artefatos produzidos pelo projeto AmaViva	UNIVILLE
17:15	Mariana Deboni Blaya	Releitura formal e conceitual de um aparador de livros baseado no movimento artístico Memphis""	IFSC
17:20	Letícia Bito Maynard	Aplicações do Design Gráfico para o Daltonismo	UTFPR
17:25	Yasmin Moraes Diogo	Influências da moda na identidade do transgênero transexual expressa através de uma coleção de roupas íntimas para o processo de transição	UEPA

ARTIGOS DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA - SESSÕES PITCH

Terça-feira (06/11) | Eixo(s) Temático(s):
6. Design e Tecnologia; 7. Design e Relações de Uso

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
16:30	Jessica Carina Scoz	Karl Heinz Bergmiller e o Palácio Itamaraty	UNB
16:35	Fabiane Rodrigues Castro	Memória do gênero feminino e do design gráfico através de periódicos do século XX	UFPEL
16:40	Gabriela Raissa Pereira Calado	Atribuições formais do Designer de Interiores/ Ambientes: uma análise	UEMG
16:45	Mariana Teles Barbosa	Feira Trato: experiência em design e economia solidária	UFBA
16:50	Caroline de Andrade Jaeger	Design Thinking e Educação: cooperar para aprender	UFSM
16:55	Stephanie Arcas Conceição	De alunos para alunos: uma experiência de curso de extensão sobre pré-produção de animações para bacharelados em Design	UNB
17:00	Santiago Augusto Silva	Gamificação no ensino de libras: Elaboração e desenvolvimento de material didático para prática pedagógica	UNB
17:05	Bruna Batista	Análise de impactos ambientais no segmento de revestimento cerâmico: um estudo comparativo	IFSC
17:10	Letícia Cini Buzzini	Design sustentável de embalagem de água	UFF
17:15	Denise Dantas	Identificação e classificação de amostras de madeiras do acervo<omitted for blind review>	USP
17:20	Beatrice Catarine Chagas Terço	HÍFÍ - Design de Tecnologias Assistivas para Tetraplégicos utilizando Biomateriais	PUC-RIO

13º P&D
2018

QUARTA - FEIRA

07 de novembro

SESSÕES PITCH
ARTIGOS DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA

Obs: Apresentações orais
de 3 minutos.

USE A FERRAMENTA LOCALIZAR PARA FACILITAR SUA BUSCA

ARTIGOS DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA - SESSÕES PITCH

Quarta-feira (07/11) | Eixo(s) Temático(s):

4. Design e Sociedade; 7. Design e Relações de Uso; 1. Design: História, Teoria e Crítica

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
16:30	Maria Viviane de Sousa Silva	Design na fábrica da Companhia de Tecidos Rio Tinto - fase 2	UFPB
16:35	Matheus Constantino Pereira	Fazer Design na Cidade-Fábrica	UFPB
16:40	Kaio Costa Barbosa Fialho de Araujo	Tá tudo bem ser: materiais gráficos de empoderamento LGBTI para pessoas em processo de aceitação.	UFPR
16:45	Ana Débora de Sousa Rodrigues	DESIGN E INCLUSÃO SOCIAL: O design como agente promotor de inclusão por meio de reabilitação de crianças com necessidades especiais da Associação José Pereira de Farias em Paragominas-PA	UEPA
16:50	Carla Laffayett Fernandes	Pensamento Complexo: A concepção criativa de Domingos Tótora	UNICAMP
16:55	Bruno Vinícius da Palma Novaes	Método projetivo de mobiliário experimental a partir da análise do contexto urbano da ferrovia em Presidente Prudente/SP	UNESP
17:00	Melanie Sol Bruckner	Jogo didático para crianças com baixa acuidade visual e/ou daltonismo	UNIVATES
17:05	Lara Brito Leite	Belle Époque Tropical: perspectivas estéticas na moda a partir do Diário de Pernambuco	UFRPE
17:10	Mariah Madureira Giacchetta	O design como forma de protesto: projeto Filósofas	FUMEC
17:15	Manuela Andrade Abdala	Promoção de saúde para mulheres: visões de gênero	UNB
17:20	Thais Cristina Moratelli	Interface para aplicativo mobile: um relato de projeto envolvendo equipes de design e engenharia	UFSC
17:25	Carlos Eduardo Senna	Estudo e Proposição de Acessório Esportivo para a Prática de Natação em Águas Abertas	IFSC

ARTIGOS DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA - SESSÕES PITCH

Quarta-feira (07/11) | Eixo(s) Temático(s):

3. Design: Metodologias e Processos; 5. Sustentabilidade, 6. Design e Tecnologia, 7. Design e Relações de Uso

HORÁRIO	AUTOR	ARTIGO	INSTITUIÇÃO
16:30	Stéphanie Maia Freire de Andrade	Mouse adaptado - Proposta de tecnologia assistiva para o auxílio de pessoas com deficiência nos membros superiores na interação com computadores	UNB
16:35	Teofanes Foresti	Padrão estético comportamental do usuário: Proposta de redesenho da serra para retirada de gesso infantil	UFRGS
16:40	Larissa Yumi Santos Gazzoni	Pictogramas para Aconselhamento em Diabetes: avaliando a compreensibilidade no Brasil	PUC-RIO
16:45	William da Luz Bernardes	Faca Chef Tamanduá: uma solução para as diversas pegas	UFF
16:50	Juliana Macedo Maines	Design aplicado ao desenvolvimento de andadores para idosos: definição de conceitos e requisitos de projeto	UFSC
16:55	Bárbara Sabino de Souza	O perfil do UX designer: um panorama da visão do mercado de trabalho	PUC-RIO
17:00	Angela Costella Bertei	Diagnóstico ergonômico da marca de uma empresa que comercializa materiais de construção na Região Noroeste do Rio Grande do Sul	UNIJUI
17:05	Aline Netto Roméro	REDEsign: Uma Plataforma Habilitadora para Inovações Sociais Autônomas	UFRJ
17:10	Dafne Rivadeneira Griner	Design e negócios sociais: potencialidades para a inovação social	UFMG
17:15	Marina Moraes de Araújo	Mapeamento de público-alvo de brechós online, com objetivo de incentivar uma alternativa de consumo consciente.	UFPR
17:20	Edmur de Carvalho Yorikawa	Coleção de Projetos Michel Arnoult: Procedimentos de catalogação do acervo doado para a Seção Técnica de Materiais Iconográficos da Biblioteca da FAUUSP	USP
17:25	Catherine Ramos Savi	Co-criação como estratégia de aprimoramento do projeto Tear Terapia	UNISUL
17:30	John Adilson Henschel Junior	Veículo Autônomo Inspetor de Trilhos	UFSC



13º P&D
2018

SEGUNDA - FEIRA

05 de novembro

WORKSHOPS

USE O LOCALIZADOR PARA FACILITAR SUA BUSCA

WORKSHOPS

Segunda-feira (05/11)

HORÁRIO	AUTOR	WORKSHOP	INSTITUIÇÃO
14:00 - 18:00	Rosinei Batista Ribeiro	Novos Materiais Sustentáveis: Desenvolvimento de Compósitos Cerâmicos com Adição de Resíduos e Design de Produto	FATEA
14:00 - 18:00	Christiane Maria Ogg Nascimento Gonçalves Costa	O futuro de 2030: Prospectivas estratégicas para o design	UFPR
14:00 - 18:00	Fernanda Tozzo Machado	Autenticidade em design de mobiliário em situação de pós-uso	USP
14:00 - 18:00	Wellington Gomes de Medeiros	Interação Significante: as dimensões pragmática e emocional no design de produtos	UFCG
14:00 - 18:00	Stefan von der Heyde Fernandes	Estratégias para aperfeiçoamento do sketching manual no Design de Produto	UFRGS



TERÇA - FEIRA

06 de novembro

WORKSHOPS

13º P&D
2018

USE A FERRAMENTA LOCALIZAR PARA FACILITAR SUA BUSCA

WORKSHOPS

Terça-feira (06/11)

HORÁRIO	AUTOR	WORKSHOP	INSTITUIÇÃO
14:00 - 18:00	Luiz Gustavo Rodrigues de Souza	Ferramentas do Design de Serviços aplicadas na Gestão Pública	FATEA
14:00 - 18:00	Zoy Anastassakis	Design e Antropologia: ensaio de correspondência	UERJ
14:00 - 18:00	Camille Nascimento Santiago Caminha	Design etnográfico: reenactment para entender a experiência do usuário no contexto real	UFPE
14:00 - 18:00	Breno Tenório Ramalho de Abreu	Microbiomimética: método de criação utilizando microrganismos	UNB



13º P&D
2018

QUARTA - FEIRA

07 de novembro

WORKSHOPS

USE A FERRAMENTA LOCALIZAR PARA FACILITAR SUA BUSCA

WORKSHOPS

Quarta-feira (07/11)

HORÁRIO	AUTOR	WORKSHOP	INSTITUIÇÃO
14:00 - 18:00	Gláucia de Salles Ferro	Design e Colaboração Multidisciplinar Como Incentivo ao Empreendedorismo Social	UNICURITIBA
14:00 - 18:00	Waleska Chagas Sieczkowski Pacheco	EdaDe: a Educação através do Design e a viabilidade no Ensino Fundamental - Reflexões sobre formas de aplicação.	UFPR
14:00 - 18:00	Alessandra de Lucas Chazin Asp	Princípios de Gerenciamento de projetos para designers	UERJ
14:00 - 18:00	Mariana Nioac de Salles	MÃO NA MASSA: construção de recursos didáticos multissensoriais para educação inclusiva	PUC-RIO



13º P&D
2018

QUINTA - FEIRA

08 de novembro

WORKSHOPS

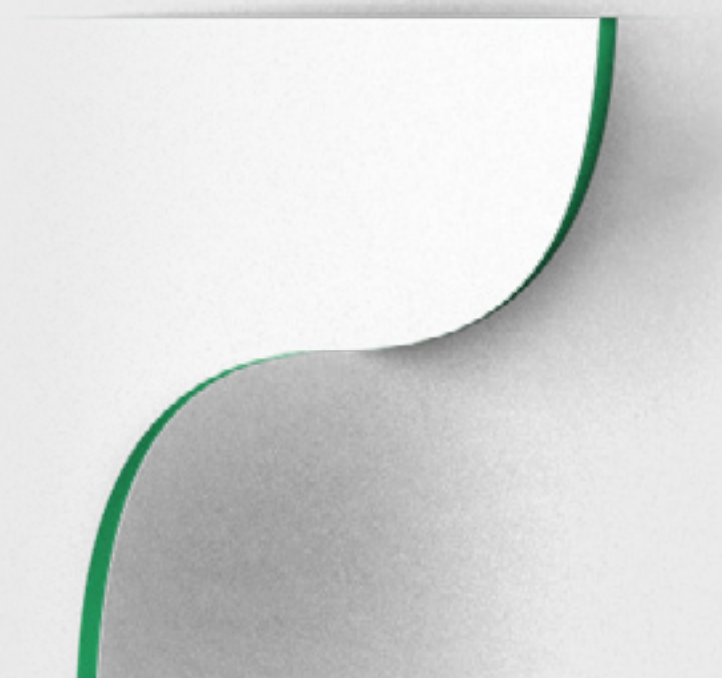
USE A FERRAMENTA LOCALIZAR PARA FACILITAR SUA BUSCA

WORKSHOPS

Quinta-feira (08/11)

HORÁRIO	AUTOR	WORKSHOP	INSTITUIÇÃO
14:00 - 17:00	Raquel Pizzolato Cunha de Oliveira	Upcycle em papel: prática de reciclagem artesanal	UDESC
14:00 - 17:00	Lauro Arthur Farias Paiva Cohen	Resgates: fazer manual, design e superfície e os azulejos ecológicos	UEPA
14:00 - 17:00	Rita de Castro Engler	Librário: O design no ensino lúdico da Libras	UEMG
14:00 - 17:00	Luana Lucena Peixoto	Upcycling como Proposta de Revalorização de Itens de Moda	UFPE

Em virtude do encerramento os workshops terão 3 horas de duração.



13º P&D
2018

SEGUNDA A QUINTA - FEIRA

05 a 08 de novembro

EXPOSIÇÃO DE PROTÓTIPOS

USE A FERRAMENTA LOCALIZAR PARA FACILITAR SUA BUSCA

PROTÓTIPOS - EXPOSIÇÃO

Segunda-feira (05/11) : entrega dos trabalhos para exposição

Quinta-feira (08/11) : retirada dos trabalhos da exposição

AUTOR	PROTÓTIPO	INSTITUIÇÃO
Camilla Bartholomei Santos	ECOnomiza: o projeto de um chuveiro sustentável	UFSM
Breno Tenório Ramalho de Abreu	BioStudio: estampas com bactérias	UNB
Nara Capdeville Carneiro	Bolsa Térmica Canguru	UFF
Aline Soares Rocha	Estudo do design: tradição e sustentabilidade na produção de bolsas artesanais	FEBASP
Stephany de Souza Silva	Colar Ergonômico para Figurino	UDESC
Giulia Natalie Dorneles Costa	Fabricação Digital como estratégia para o desenvolvimento de Produtos Cerâmicos: o processo de elaboração de um cobogó.	IFPR
Larissa Angeoleti	Impressão 3D para tecnologia assistiva: Dispositivo para execução de tarefa de usuário com membro superior amputado	UNIVILLE
Emilio Augusto Gomes de Oliveira	Sistema de Coleta Seletiva de Papéis Recicláveis	UFC
Diego Enéas Peres Ricca	Protótipo do brinquedo Co-Necto: uma ponte entre o analógico e o virtual.	USP
Jessica Moreira dos Santos	Joalheria Artesanal Usando Ímãs de Neodímio	UFCA
Anna Lúcia dos Santos Vieira e Silva	Protótipo do Jogo do Pacheco	UFC



13° Congresso Pesquisa & Desenvolvimento em Design

Para maiores informações e contatos visite nosso site e acompanhe a Fanpage.
ped2018.com.br | www.facebook.com/peddesign2018

**CONTAMOS COM
A SUA PRESENÇA!**

REALIZAÇÃO:

PPG
Design

Curso de
Design

